

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 179  
Калининского района Санкт-Петербурга**

Рассмотрена на заседании кафедры учителей начальных классов и рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете ГБОУ лицея № 179 протокол № _____ от « ____ » _____ 2017г.	Рассмотрена педагогическим советом ГБОУ лицея №179 и рекомендована к утверждению  протокол № _____ от « ____ » _____ 2017г.	«Утверждаю» _____ Директор ГБОУ лицея № 179 Л.А.Батова  приказ № _____ от « ____ » _____ 2017г.
--	---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### по литературному чтению для 1 класса

учителя начальных классов  
Смирновой О.О.

2017 - 2018 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального Государственного Образовательного Стандарта второго поколения, Федерального базисного плана на 2017-2018 учебный год, учебного плана ГБОУ лицея №179 на 2017-2018 учебный год, примерной основной образовательной программы «Перспектива», программы по литературному чтению авторов Л. Ф. Климанова).

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

1. овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
2. совершенствование всех видов речевой деятельности; умение работать с разными видами информации;
3. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Среди предметов, входящих в образовательную область «Филология», курс литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:

*Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.*

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

Поскольку курс литературного чтения для 1 класса является первой ступенью непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы, то на этом этапе наряду с формированием умений осмысленно читать вслух и про себя идет подготовка к изучению литературы на уровне, доступном детям 6 – 7 лет.

*Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.*

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

*3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.*

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств.

*4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.*

Учитывая особенности художественной литературы, ее нравственную сущность, влияние на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Цель** уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника.

**Задачи** обучения литературному чтению:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы, формирование у начинающего читателя интереса к книге. Истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений.

Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным **курсом «Обучение грамоте»**, затем в конце учебного года начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Содержание курса «Обучение грамоте» и методика обучения ориентированы на решение следующих **задач**:

- сформировать умения писать и читать, слушать и говорить, свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения;
- обеспечить осознанное усвоение языка как важнейшего средства общения и взаимного понимания людей;
- обеспечить взаимосвязь системы обучения грамоте с развитием коммуникативно-речевых умений, литературно-творческих способностей учащихся, с формированием у них духовно-нравственных ценностей;
- развить образное и логическое мышление у каждого ребёнка, привить навыки речевой культуры общения как неотъемлемой части общей культуры человека.

**Программа** курса «Литературное чтение» в 1 классе рассчитана на **132 учебных часа в год**.

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный;
- 2) основной;
- 3) послебукварный.

**1) На подготовительном** этапе создается необходимая мотивация в обучении, обеспечивается постепенность вхождения ребенка в жизнь школы и класса.

**2) Основной** этап обучения грамоте посвящен изучению букв русского алфавита, освоению письма и чтения с использованием звукобуквенных схем.

В этот период учащиеся получают элементарные представления о графических и орфографических правилах письма.

В этом курсе предложена особая последовательность введения букв. Эта последовательность определяется:

- необходимостью системно представить позиционный принцип чтения;
- частотностью употребления этих букв в словах;
- особенностями начертания букв;

- возможностью сразу составлять и читать слоги и простые одно- и двусложные слова.

**3) Послебукварный** период служит для закрепления полученных знаний о языке и речи, упражнений в чтении и письме.

Проводятся комбинированные уроки чтения и письма, дети параллельно усваивают печатный и письменный образ буквы, видят логику своей учебной деятельности

Для отслеживания результатов периода «Обучение грамоте» предусматриваются следующие **формы контроля**:

- **Стартовый**, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;
- **Текущий**:
  - прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
  - пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
  - рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;
  - контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.
- **Итоговый** контроль в форме комплексной работы по итогам.

### Общая характеристика курса

Предлагаемый курс литературного чтения охватывает два ключевых направления: формирование и совершенствование навыка чтения и коммуникативно-речевых умений; приобщение младших школьников к чтению художественной литературы, имеющей огромный потенциал с точки зрения эстетического и нравственного развития учащихся.

Курс «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы. Одна из основных его задач — сформировать у начинающего читателя интерес к книге и потребность в систематическом чтении литературных произведений, понимание того, что художественное произведение — это произведение словесного искусства; развить воображение ребенка, чувство эстетического переживания прочитанного. Другой не менее важной задачей уроков литературного чтения является формирование навыка чтения, так как он является той основой, на которой развиваются все остальные коммуникативно-речевые умения.

Еще одной из основных задач курса является преобразование личности учащихся через чтение подлинно художественных классических произведений и формирование у учащихся нравственно-эстетического отношения к людям и окружающему миру, чтение разнообразных по жанру и тематике произведений расширяет кругозор и формирует познавательные интересы детей.

#### Место курса в учебном плане

Изучение на изучение литературного чтения в 1 классе 33 учебных недели по 4 ч в неделю.

#### Результаты изучения курса

Результатами освоения курса «Литературное чтение» являются:

#### Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.

4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

#### **Метапредметные:**

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
5. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
6. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
8. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные:**

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

Учащиеся должны **знать:** все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем). *Обучающиеся должны уметь:*

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (**е, ё, ю, я, и**) и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3—5 слов, написание которых не расходится с произношением;

- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- устно составлять 3—5 предложений на определенную тему;
- знать гигиенические правила письма;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;
- уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.

Навыки чтения.

**I полугодие.** Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

**II полугодие.** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита.

Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже 25—30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого.

Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Учащиеся должны уметь:

читать небольшой текст плавно целыми словами с элементами послогового чтения;

читать текст в темпе не менее 30 слов в минуту; соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;

отвечать на вопросы к прочитанному тексту;

воспроизводить содержание эпизода или ситуацию из текста с опорой на вопросы и иллюстрации к нему;

высказать свое отношение к прочитанному.

### **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2-х ч./ Сост.: Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.
- Климанова Л.Ф. Читалочка: Дидактический материал для 1 класса. .: Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, Изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2011. (Академический школьный учебник).
- Климанова Л.Ф., Коти Т.Ю. Волшебная сила слов. Рабочая тетрадь по развитию речи. 1 класс.
- Литературное чтение методические рекомендации для учителя
- Интерактивная доска
- Компьютер

**Для реализации программного содержания курса «Литературное чтение» 1 класс используются следующие учебники и учебные пособия:**

Азбука. В 2-х частях. Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. М.: «Просвещение», 2017г.

Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2-х ч. Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская. М., «Просвещение».

Литературное чтение: Волшебная сила слов: Рабочая тетрадь по развитию речи: 1 класс/ Л.Ф. Климанова, Т.Ю. Коти, А.В. Абрамов и др. М.: «Просвещение», 2017г.

Читалочка. Дидактическое пособие. класс Л.Ф. Климанова. 1класс. М.: «Просвещение», 2017г.

Литературное чтение. Творческая тетрадь. Л.Ю.Климанова, Т.Ю.Коти, 1 класс М.: «Просвещение», 2017г.

Методическое пособие. Литературное чтение. Уроки чтения: 1класс. Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина.

## Планируемые результаты:

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Тематическое планирование по литературному чтению.  
Авторы Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий. 1 класс. УМК «Перспектива»**

№ п/п	Тема урока	Основные элементы содержания	Практика	Контроль	Планируемые результаты обучения			дата проведения	
					Предметные	Метапредметные	Личностные	план	факт
<b>Добукварный период (20 часов)</b>									
<b>«Азбука». Ч.1</b>									
<b>«Давайте знакомиться»</b>									
1	Мир общения	Рассматривание содержания иллюстраций, их словесное описание. Чтение названия страницы; ответы на вопросы беседы; чтение значков («слушаю», «говорю», «читаю», «пишу»).		текущий	Введение понятия «общение» и первоначальное практическое освоение его содержания. Раскрытие роли знакомства для вступления в общение.	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> освоить способы общения. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими людьми посредством общения.	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе.		
2	Мы теперь ученики. Культура общения	Уточнение значения слова «ученики». Рассказы по серии рисунков о первом школьном дне. Введение понятия «культура общения».		текущий	Соблюдение в повседневной жизни нормы речевого этикета; Первичное умение оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста. Обогащение словарного запаса по школьной тематике.	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> умение вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками.	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе.		
3	Книжки-мои друзья	Любимые книжки и литературные герои.		текущий	Раскрытие содержания понятия «общение с книгой» на основе практической деятельности учащихся по чтению-рассматриванию книг. Расширение круга детского чтения, знание авторов и названий их произведений.	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> учить вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками.	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе		



4	Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать	Составление рассказа на тему «Чей гриб» по серии рисунков. Знакомство с пословицами. Знакомство с новым значком на полях «Азбуки»: «Сравниваем».	текущий	Формирование представлений о нравственных ценностях миролюбия, дружелюбия. Раскрытие роли слова в мирных способах разрешения проблемных, конфликтных ситуаций. Расширение представления о культуре общения через знакомство с пословицами.	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи. <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике. <u>Коммуникативные:</u> умение вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками.	Уметь понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.		
5	Помощник и слова в общении. Страшный зверь.	Составление рассказа «Страшный зверь» Выразительное рассказывание истории с помощью мимики и жестов. Раскрытие роли жестов в общении, их значение..	текущий	Формирование элементарных представлений о средствах, сопровождающих речевое общение. Введение понятия «жест», раскрытие роли жеста в общении. Осмысление значения наиболее употребляемых жестов, различение многозначности жеста..	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> учить вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе		
6	Мы пришли в театр	Раскрытие смысла маски как символа театра. Рассматривание серии рисунков к сказке «Золушка». Сравнение эмоционального состояния детей и его образного отображения в рисунках.	текущий	Формирование умения определять (понимать значение) по выражению лица настроения окружающих людей, собеседников. Введение понятия «мимика». Знакомство со значением фразеологических сочетаний тематической группы «выражение лица».	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> учить вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе.		
7	Общение без слов. Как понять животных.	Анализ ситуации изображённой на рисунке. Рассматривание рисунка «Лесная школа». Знакомство с новыми фразеологическими выражениями. Последовательность изложения в рассказе. «Язык животных» - что это такое? Значение движений животных.	текущий	Привлечение внимания к жестам, позам, сопровождающим общение на уроке: формирование культуры общения. Обогащение словарного запаса учащихся фразеологическими выражениями, связанными с поведением на уроке. Развитие творческих способностей учащихся через использование поз, жестов в качестве средств создания образа.	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> учить вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе		

8	Разговаривают ли предметы?	Раскрытие роли технических средств как посредников общения. Раскрытие общения с предметами в его условном понимании. Чтение-рассматривание книги К.Чуковского «Мойдодыр».	текущий	Формирование представлений о технических средствах как посредниках общения. Пропедевтика понятия «знак» на основе понимания детьми условности общения с предметами.	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> учить вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками	Выделять нравственный аспект поведения и соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами.		
9	Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.	Посредники общения – предметы и вещи, рисунки и знаки. Рисунок – изображение предмета. Опосредованность процесса общения	текущий	Осмысление понятий «слово» и «предмет» Сравнение роли предмета и слова в общении; раскрытие преимущества словесного способа общения. Формирование представления о замещающей функции знака; практическое введение понятия «знак». Раскрытие роли рисунков как простейших графических знаков.	<u>Познавательные:</u> учить формулировать ответы на вопросы, устанавливать причинно-следственные связи; <u>Регулятивные:</u> контролировать своих действий по ориентированию в учебнике; <u>Коммуникативные:</u> учить вступать в диалог, участвовать в обсуждении, взаимодействие со сверстниками	Выделять нравственный аспект поведения и соотносят поступки и события с принятыми этическими принципами.		
10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	Обобщающие названия групп предметов. Использование условных знаков в повседневной жизни. «Чтение» условных знаков.	текущий	Закрепление представлений об использовании предметов и рисунков в качестве знаков. Расширение знаний учащихся о детских книгах и развитие интереса к чтению литературных произведений. Соотнесение двух способов письменного обозначения: рисунками и буквами.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные:</u> структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные:</u> составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Иметь желание учиться		
11	Как найти дорогу. Дорожные знаки.	Условия общения. Знаки. Их роль в общении. Рисунки или знаки-символы в письменном общении.	текущий	Знакомство с возможными способами обозначения ориентиров. (словесно, жестами, графически). Конкретизация и расширение представлений о знаках на примере знаков дорожного движения. Развитие умения читать знаки дорожного движения.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные:</u> структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные:</u> составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Иметь желание учиться		
12	Удивительная встреча. Звёздное небо.	Звёзды, созвездия, планеты, спутник Земли - Луна.	текущий	Определять значение слов (звёзды, созвездия, планеты, спутник Земли - Луна), или уточнять его с помощью толкового словаря. Закрепление представлений о структурных частях рассказа.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные:</u> структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные:</u> составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Иметь желание учиться		

13	Загадочное письмо.	Письмо условными знаками и рисунками	текущий	Формирование умений записывать высказывания с помощью рисунков и условных знаков.	<u>Познавательные</u> : учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные</u> : структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные</u> : составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Высказывать свою точку зрения		
14	Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов.	Звуки. Условный знак звука. Акрофонический принцип записи звуков с помощью картинок. Четкая и правильная речь.	текущий	Формирование представлений о звуковых способах передачи сообщений. Сопоставление звуков природы со звуками человеческой речи. Введение понятия «звук речи». Развитие фонематического слуха, умения устанавливать последовательность звуков в слове на основе их условных обозначений.	<u>Познавательные</u> : учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные</u> : структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные</u> : составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Иметь желание учиться		
15	Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов.	Гласные и согласные звуки. Условные обозначения. Звуковой анализ односложных и двусложных слов.	текущий	Выявление особенностей произнесения гласных и согласных звуков. Формирование умения в звуковом анализе слов. Формирование умения устанавливать последовательность звуков в слове и их число, различать гласные и согласные звуки.	<u>Познавательные</u> : учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные</u> : структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные</u> : составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Высказывать свою точку зрения и уважать мнение товарища		
16	Твёрдые и мягкие согласные. Модели слов.	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Условные обозначения. Слова, противоположные и близкие по значению. Модель слова.	текущий	Различать твёрдые и мягкие согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить. Овладение приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, составление несложных высказываний о героях, подбор близких и противоположных по значению слов.	<u>Познавательные</u> : учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные</u> : структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные</u> : составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Высказывать свою точку зрения и уважать мнение товарища		
17	Звучание и значение слов.	Звуки музыки и звуки нашей речи. Звуковой анализ слов.	текущий	Развитие умения соотносить звучание и значение слов. Развитие умений устанавливать количество звуков в слове, их последовательность и определять гласные и согласные, твёрдые и мягкие звуки. Уточнение значения слов в связи с развитием умения классифицировать обозначаемые ими явления.	<u>Познавательные</u> : учить составлять план и выстраивать последовательность действий. <u>Регулятивные</u> : учить структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные</u> : учить выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		

18	Слова и слоги. Ударение в слове.	Выделение слогов в слове: как произносятся слова люди, находящиеся далеко друг от друга. Условное обозначение слога.		текущий	Формирование представления о слоге как части слова. Формирование умений произносить слова по слогам и правильно определять составляющие. Научиться различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги; обозначать ударение в слове.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из рисунка (знака), в словесную форму под руководством учителя. <u>Регулятивные:</u> структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные:</u> составлять план и выстраивать последовательность действий, контроль своих действий.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
19	Слово и предложение.	Слово и предложение. Признаки слова и предложения.		текущий	Сделать выводы, что предложение – связанные между собой слова, которые выражают определенную мысль, речь напоминает непрерывное течение воды: слово следует за словом, и они, связываясь по смыслу, образуют предложение, выражающее мысли и чувства, а предложения, в свою очередь, тоже связываются по смыслу друг с другом в речи.	<u>Познавательные:</u> учить составлять план и выстраивать последовательность действий. <u>Регулятивные:</u> структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные:</u> выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
20	«Повторение- мать учения»	Слово и предложение. Предложение в речевом потоке. Схемы и пиктограммы в записи предложения.		промежуточный	Научиться различать слово и предложение; определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; составлять предложение по схеме.	<u>Познавательные:</u> учить составлять план и выстраивать последовательность действий. <u>Регулятивные:</u> структурировать знания, произвольно строить речевые высказывания. <u>Коммуникативные:</u> выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
<b>Букварный период (64 часа)</b>									
<b>«Азбука». Ч.1</b>									
<b>«Страна АБВГДейка»</b>									
21	Звук [ а ] и буква Аа	Знакомство со страной АБВГДейкой. Звук [а], буква Аа. Звуковая модель слова.		текущий	Познакомиться со звуком [а] – гласным, буквой Аа, обозначающей гласный звук. Научиться определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе		

22	Звук [о], буква Оо.	Звук [о], буква Оо. Звуковая модель слова. К. Чуковский «Айболит»		текущий	Познакомиться со звуком [о] – гласным, буквой Оо, обозначающей гласный звук. Научатся определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе		
23	Звук [у], буква Уу	Звук [у], буква Уу.. Звуковая модель слова.		текущий	Познакомиться со звуком [у] – гласным, буквой Уу, обозначающей гласный звук. Научатся определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Получить возможность осмыслить значение общения для передачи и получения информации.		
24	Звук [у], буква Уу	Звук [у], буква Уу. Звуковая модель слова. Многозначность слова <i>лук</i> .		текущий	Научиться различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки речи на письме; составлять предложение по схеме.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения		
25	Звуки [и] и [ы], буквы Ии, Ы.	Звук [и], [ы] буква Ии, Ы. Звуковая модель слова.		текущий	Научиться что звуки [и] и [ы] – гласные. Буквы Ии и Ы, обозначают гласные звуки. Научатся определять характеристику гласного звука в слове. Звуковой анализ слов, объяснение значений слова Лук	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения		

26	Звук [э], буква Ээ	Звук [э], буква Ээ. Звуковая модель слова.		текущий	Познакомятся со звуком [э] – гласным, буквой Ээ, обозначающей гласный звук. Научатся определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения		
27	«Узелки на память»	Повторение изученных гласных букв и звуков. Ребусы.		промежуточный	Изучить предложенный алгоритм ; составлять предложение по схеме; отгадывать ребусы.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения, потребность в систематическом чтении.		
28	Звуки [м] и [м']. буква Мм	Общее представление о согласных. Звуки [м] - [м']. Буква Мм. Звуковая модель слова. Многозначное слово молния. Позиционный принцип чтения.		текущий	Получить общее представление о согласных. Звуки [м] - [м']. Буква Мм. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова. Многозначное слово молния.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Высказывать свою точку зрения и уважают мнение собеседника		

29	Звуки [с] и [с']. Буква Сс	Звуки [с] - [с']. Буква Сс. Звуковая модель слова. Дикция. Чистоговорка. Приемы чтения слов.	текущий	Звуки [с] - [с']. Буква Сс. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Высказывать свою точку зрения и уважают мнение собеседника.		
30	Звуки [н] и [н']. Буква Нн	Звуки [н] - [н']. Буква Нн. Позиционный принцип чтения. Имена собственные: заглавная буква в именах людей.	текущий	Звуки [н] - [н']. Буква Нн. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Определять имена собственные.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности.		
31	Звуки [л] и [л']. Буква Лл	Звуки [л] - [л']. Буква Лл. Позиционный принцип чтения. Н.Носов. «Незнайка на луне»	текущий	Звуки [л] - [л']. Буква Лл. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
32	Закрепление изученных букв М, С, Н, Л.	Повторение букв. Игры со словом	промежуточный	Закрепить умение читать изученные буквы на основе позиционного принципа чтения. Ориентировать учащихся на внимательное, правильное, сознательное чтение. Развитие мыслительных умений в классификации, обобщении.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить собственную позицию на уровне положительного отношения к школе.		

33	Звуки [т] и [т'], буква Тт	Звуки [т] - [т']. Буква Тт. Многозначность слова <i>труба</i>	текущий	Звуки [т] - [т']. Буква Тт. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника.		
34	Буквы Тт. Закреплены е.	Звуки [т] - [т']. Буква Тт. Приемы чтения слов и предложений.	текущий	Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения, потребность в систематическом чтении.		
35	Звуки [к] и [к'], буква Кк	. Звуки [к] - [к']. Буква Кк. Звуковая модель слова	текущий	Звуки [к] - [к']. Буква Кк. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения, потребность в систематическом чтении.		
36	Буква Кк. Закреплены е.	Звуки [к] - [к']. Буква Кк. Звуковая модель слова	текущий	Звуки [к] - [к']. Буква Кк. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения, потребность в систематическом чтении.		



37	Чтение слов и текстов с изученным и буквами.	Приемы чтения слов и предложений		текущий	Формирование умения читать трёхсложные слова. Совершенствование способа чтения слов с изученными буквами. Формирование умения читать и воспринимать текст по структурно-смысловым частям.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения, потребность в систематическом чтении.		
38	«Узелки на память»	Повторение изученных букв и звуков. Составление рассказов по данным словам..		промежуточный	Выполнение упражнений по тематической классификации слов (птицы, Рыбы, млекопитающие), овладение техникой чтения, рассказывание сказок с элементами драматизации	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознать значимость чтения, потребность в систематическом чтении.		
39	Звуки [р] и [р']. буква Рр	Звуки [р] - [р'] Буквы Рр. Звуковая модель слова.		текущий	Звуки [р] - [р']. Буква Рр. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознают значимость чтения, потребность в систематическом чтении, важность и необходимость помощи нуждающимся в ней.		
40	Звуки [в] и [в']. Буква Вв	Звуки [в] – [в']. Буквы Вв. Звуковая модель слова.		Текущий	Звуки [в] – [в']. Буква Вв. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осознают значимость чтения, потребность в систематическом чтении, важность и необходимость помощи нуждающимся в ней.		

41	Звуки [п] и [п']. Буква Пп	Звуки [п] - [п']. Буква Пп. Звуковая модель слова.		текущий	Звуки [п] - [п']. Буква Пп. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
42	Звуки [г] и [г']. Буква Гг	Звуки [г] - [г']. Буква Гг. Звуковая модель слова.		текущий	Звуки [г] - [г']. Буква Гг. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
43	Сравнение звуков [г] и [к], [г'] и [к'].	Звуки [г] и [к]. Звуки, парные по звонкости-глухости. Рифмовки. Родственные слова.		текущий	Формирование общего представления о парных согласных по звонкости-глухости и закрепление его. Развитие чувства языка. Формирование умения подбирать слова, противоположные по значению.	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированный интерес к языковой и речевой деятельности, освоить правила общения.		
44	Закрепление изученных букв Р, П, Г, К.	Повторение букв. Игры со словом		промежуточный	Закрепление умения читать слова с изученными буквами. Развитие мыслительных способностей (в классификации, обобщении)	<u>Познавательные:</u> осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, адекватно воспринимать оценку учителя; <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Расширение представлений учащихся о культуре общения в магазине.		

45	Буквы Ее и Ёё в начале слова и после гласных.	Звук [й' э] , [й' о ] омонимичные формы. Ребусы.		текущий	Знакомство с буквами, раскрытие правила чтения букв Ее и Ёё в начале слова и после букв, обозначающих гласные звуки. Привлечение внимания к словам омонимам.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие интереса к чтению книг. Формирование представления о нравственных нормах во взаимоотношениях людей.		
46	Буквы е и ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука.	Буквы е и ё показатель мягкости предшествующего согласного звука. Слова одинаковые по звучанию, но разные по смыслу (ОМОНИМЫ)		текущий	Знакомство с правилом чтения букв е, ё, стоящих в слове после букв, обозначающих согласные звуки.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие интереса к чтению книг. Формирование представления о нравственных нормах во взаимоотношениях людей.		
47	Упражнения в чтении букв Ее и Ёё	Чтение слогов, слов, предложений, текстов.		текущий	Закрепление умения читать буквы Ее и Ёё, занимающие разную позицию в слове.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Воспитание интереса к прошлому страны. Воспитание ценностного отношения к общению с природой.		

48	«Узелки на память»	Повторение изученных букв и звуков. Загадки. Скороговорки.		промежуточный	Повторение наиболее важных сведений об изученных буквах. Проверка умения читать слова с изученными буквами в составе предложений, текстов. Проверка умения излагать изученное, пересказывать содержание прочитанного.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
49	Звуки [б] и [б']. буква Бб. Сравнение звуков [б] и [п].	Звуки [б] - [б']. Буквы Бб. Звуковая модель слова. Сравнение звуков [б] и [п].		текущий	Звуки [б] - [б']. Буква Бб. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие творческого воображения и обогащение речевого запаса.		
50	Звуки [з] и [з']. буква Зз	Звуки [з] - [з']. Буквы Зз. Звуковая модель слова.		текущий	Звуки [з] - [з']. Буква Зз. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова. Развитие умения делить текст на части.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие творческого воображения и обогащение речевого запаса.		

51	Парные звуки по звонкости-глухости: [з] и [с], [з'] и [с'].	Сравнение звуков по звонкости- глухости		текущий	Расширение представления на примере звуков [з] и [с], [з'] и [с'] о согласных, парных по звонкости-глухости. Наблюдение за различием в произношении написании слов, оканчивающихся на согласный звук. Совершенствование способа чтения, переход на чтение целыми словами.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
52	«Повторение- мать учения»	Повторение изученного.. «Превращение» слов. Скороговорки.		текущий	Повторение наиболее важных сведений об изученных буквах. Закрепление умения читать слова с изученными буквами в составе предложений.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие умения работать в группе, воспитание взаимовыручки.		
53	Звуки [д] и [д']. буква Дд	Звуки [д] - [д']. Буква Дд Звуковая модель слов. Выбери заглавие к рассказу.		текущий	Звуки [д] - [д']. Буква Дд. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова. Развитие умения подбирать заголовок к тексту.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие умения работать в группе, воспитание взаимовыручки		

54	Сравнение звуков [д] и [т], [д'] и [т']	Звуки [д] - [т]- парные по звонкости-глухости. Буква д в конце слова.		текущий	Расширение представления о согласных, парных по звонкости-глухости. Наблюдение за разницей в произношении и написании слов, оканчивающихся на согласный звук. Развитие умения делить текст на части.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие умения работать в группе, воспитание взаимовыручки		
55	Звук [ж], буква Жж	Звуки [ж]. Буква Жж. Слово как название предмета, действия, признака. Слог жи.		текущий	Звук [ж]. Буква Жж. Раскрытие особенности звука [ж] как согласного твёрдого непарного звука, определять его в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие умения работать в группе, воспитание взаимовыручки		
56	Закрепление изученного материала	Жанр литературного произведения.		промежуточный	Закрепление умения читать букву ж в словах, развитие самостоятельности учащихся при чтении. Расширение представлений о жанровых особенностях текстов.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Развитие желания посещать библиотеку.		

57	Загадки слов (резервный материал)	Составление предложений, рассказа по картинке. Слова - противоположные по значению (антонимы).		текущий	Составление предложений, текста по картинке. Привлечение внимания к словам антонимам.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
58	Упражнения в чтении и рассказывание	Звуковая модель слов. Сравнение звучания и значения слов. Сказки с продолжением...		текущий	Совершенствование умения читать слова с изученными буквами. Развитие умения рассказывать по картинкам, составлять словесную иллюстрацию к тексту. Обогащение лексического запаса учащихся словами тематической группы «Спорт».	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Расширение представлений о культуре общения.		
59	« Узелки на память»	Повторение изученных букв и звуков. Продолжи сказку... Однокоренные слова.		промежуточный	Обобщение представлений о согласных звуках, парных по звонкости-глухости. Закрепление знания об особенностях звука [ж] как твёрдого согласного звука, не имеющего парного мягкого звука. Расширение представлений о родственных словах.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа, как к государственному языку.		

60	Буква Яя в начале слова и после гласных	Звуки [й'а] в начале слова и после гласных		текущий	Раскрытие правила чтения буквы Яя с учётом её позиции в слове. Формирование положительного отношения к чтению объёмных текстов.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Воспитание дружелюбного отношения к окружающим		
61	Буква я после согласных как показатель их мягкости	Буква я - показатель мягкости предшествующего согласного звука. Рассказ по картинкам.		текущий	Закрепление умения читать букву Яя с учётом её позиции в слове. Развитие умения составлять рассказ по картинкам с помощью опорных слов.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Воспитание дружелюбного отношения к окружающим.		
62	Игра в слова. Повторение .	Заглавные буквы в названиях стран, городов, рек, планет, звёзд.		текущий	Уточнение значения многозначных слов. Формирование положительного отношения к чтению познавательных текстов.	<u>Познавательные:</u> учить преобразовывать информацию, полученную из модели в словесную форму, осмыслить алгоритм фонетического анализа звука <u>Регулятивные:</u> освоить способы выделения согласного звука и фонетический анализ звука, понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и электронном приложении к учебнику. <u>Коммуникативные:</u> формировать умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ, использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Осмысление значения семейного общения.		
63	Звуки [x] и [x']. буква Хх	Анализ звуков [x] и [x']. Знакомство с буквой х. Чтение слогов, слов, предложений и текста. Словотворчество.		текущий	Звуки [x] - [x']. Буква Хх. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости-звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмысление значения семейного общения.		



64	Звуки [x] и [x']. буква Хх. Закреплены.	Повторение изученного о звуках [x] и [x']. букве Хх. Пересказ прослушанного текста по опорным словам.		текущий	Закрепление умения читать букву Хх в словах. Развитие умения пересказывать прослушанный текст по опорным словам. Развитие интереса к чтению литературных произведений.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Развитие интереса к чтению литературных произведений.		
65	Знакомство с буквой ь	Повторение изученного. Чтение слов на сопоставление. Игра в парах «Мы придумали слова»		текущий	Знакомство с буквой ь-показателем мягкости предшествующего согласного звука. Формирование умения читать эту букву в словах.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Развитие положительного отношения к урокам обучения грамоте.		
66	Звук [й'], буква Йй	Работа с моделью слова «лейка». Чтение на сопоставление: мой-мой, свои-свой... Сравнение значений слов и выражений. Чтение в ритме марша.		текущий	Раскрытие особенности звука [й'] как согласного мягкого непарного звука, определять его в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Формирование представлений о здоровом образе жизни.		
67	Отгадай загадки (резервный материал)	Составление предложений, текста по картинке.			Составление предложений, текста по картинке.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
68	Буква Ю ю в начале слова и после гласных.	Звук [й'у] .в начале слова и после гласных.		текущий	Знакомство с правилом чтения буквы Юю в начале слова и после букв, обозначающих гласные звуки. Обогащение лексического запаса учащихся. Развитие умения читать слова с изученными буквами.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		

69	Буква ю после согласных.	Буква ю- показатель мягкости предшествующего согласного звука.		текущий	Знакомство с правилом чтения буквы ю после букв, обозначающих согласные звуки. Совершенствование умения читать тексты большого объёма.	<i>Познавательные:</i> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <i>Регулятивные:</i> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа.		
70	Закрепление изученного	Повторение изученных букв и звуков. Загадки. Скороговорки.		текущий	Закрепление умения читать слова с изученными буквами на материале устного словесного творчества. Формирование интереса к народной словесности и ценностного отношения к национально-культурным традициям.	<i>Познавательные:</i> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <i>Регулятивные:</i> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа, как к государственному языку.		
71	«Узелки на память»	Повторение изученных букв и звуков. Загадки. Скороговорки.		промежуточный	Повторение и обобщение полученных знаний о буквах, обозначающих гласные и согласные звуки. Формирование положительного отношения учащихся к сотрудничеству, совершенствование навыков взаимодействия	<i>Познавательные:</i> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <i>Регулятивные:</i> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа, как к государственному языку.		
72	Читаем, сочиняем.	Чтение текстов народнопоэтических произведений, анализ их содержания и языковых особенностей в соотношении с иллюстрациями.		текущий	Закрепление интереса к произведениям народного поэтического творчества. Развитие творческих речевых способностей учащихся.	<i>Познавательные:</i> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <i>Регулятивные:</i> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
73	Звук [ш], буква Шш.	Анализ звука [ш], его характеристика. Анализ графического образа буквы в соответствии с её звуковым значением.		текущий	Раскрытие особенности звука [ш] как согласного твёрдого непарного звука, определять его в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<i>Познавательные:</i> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <i>Коммуникативные:</i> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <i>Регулятивные:</i> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками		

74	Звуки [ж] и [ш] как парные по звонкости-глухости. Буквосочетания «жи» и «ши».	Сравнение звуков [ж] и [ш]. Тренировочные упражнения в чтении слов с буквосочетаниями «жи», «ши».		текущий	Формирование представления о звуках [ж] и [ш] как парных звуках по звонкости-глухости. Привлечение внимания к расхождению в произношении и написании слогов «ши», «ше», «шё». Способствование усвоению правила написания слогов «жи», «ши».	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками		
75	Звук [ч'], буква Чч.	Анализ звука [ч'], его характеристика. Знакомство с буквой. Словообразовательные упражнения. Чтение текста по ролям.		текущий	Формирование умения слышать звук [ч'] в словах. Раскрытие особенности звука [ч'] как согласного мягкого непарного звука, определять его в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками		
76	Звук [ш'], буква Щщ.	Анализ графического образа буквы в соответствии с её звуковым значением. Характеристика звука и буквы. Упражнение в развитии фонематического слуха.		текущий	Раскрытие особенности звука [ш'] как согласного мягкого непарного звука, определять его в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками		
77	Звук [ш'], буква Щщ: закрепление. Буквосочетания «ча»-«ща», «чу»-«щу».	Чтение текстов, привлечение внимания к правописанию слога «щу». Закрепление сведений о написании «ча»-«ща», «чу»-«щу».		текущий	Закрепление умения читать слова с буквой щ в составе предложений, текстов. Определять традиционные написания сочетаний ча-ща, чу-щу.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
78	Закрепление изученного.	Повторение изученных букв и звуков. Загадки. Скороговорки.		промежуточный	Закрепление умения читать слова с изученными буквами в текстах познавательного характера. Повышение осознанности прочитанного, использование элементов объяснительного чтения: толкование значения слов, ответы на вопросы по тексту, пересказ прочитанного.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		

79	Звук [ц], буква Цц.	Знакомство с звуком [ц], букв Закрепление умения читать слова с изученными буквами в текстах познавательного характера. Работа с моделями слов : цапля, синица.		текущий	Формирование умения слышать звук [ц] в словах. Раскрытие особенности звука [ц] как согласного твёрдого непарного звука, определять его в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками		
80	Звук [ф] и [ф'], буква Фф.	Знакомство учащихся с новой буквой с помощью детей, умеющих её читать. «Открытие» звукового значения буквы. Характеристика звуков. Анализ графического образа буквы в соответствии с её звуковым значением.		текущий	Звуки [ф] - [ф']. Буква Фф. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, глухости- звонкости, определять их в слове и правильно произносить. Звуковая модель слова.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками		
81	Сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ф'] в чтении.	Чтение слогов с буквами «в» и «ф» и сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ф']. Использование приёма сравнения предметов в загадке.		текущий	Расширение представления о согласных, парных по звонкости- глухости, твёрдости-мягкости. Совершенствование способа чтения, способствование переходу на чтение целыми словами.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Приобрести первоначальные навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками		
82	Разделитель ный мягкий знак.	Функции разделительного ь, правило его чтения в словах. Форма единственного и множественного числа имен существительных. Многозначность слова перья.		текущий	Сделать вывод, что слова <i>Коля – колья, солю – солью</i> различаются по лексическому значению, по форме слова, звучанию.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
83	Разделитель ный твёрдый знак.	Функция разделительного ь, правило его чтения в словах. Однокоренные слова. Значение приставок в однокоренных словах.		текущий	Сделать вывод, что разделительный ь – показатель твёрдости согласной, стоит между согласной и гласной, отделяет согласную от гласной, приставки в однокоренных словах указывают на различные направления движения.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Воспитывать бережное отношение к природе.		

84	«Узелки на память»	Классификация изученных звуков и букв. Повторение правил о написании буквосочетаний «жи-ши, ча-ща, чу-щу». Упражнения в чтении слов с разделительными мягким и твёрдым знаками.		промежуточный	Повторение сведений об изученных звуках и буквах. Систематизирование знаний учащихся о парных и непарных звуках. Повторение правил написания буквосочетаний «жи-ши», «ча-ща», «чу-щу».	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
85	Резервный материал. Слово.	. Слово, его значение, звуковая форма. Осмысление слова как знака, представителя, заместителя вещи, действия, свойства		текущий	Познакомиться с древним способом письма. Систематизирование знаний учащихся о знаках, которые встречаются везде (дорожные, гербы, буквы) Русская речь – звучная, мелодичная, выразительная. Фонетические особенности речи, используемые в художественном произведении, звуковые повторы.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
86	Резервный материал По страницам старинных азбук и букварей.	Старинные азбуки и буквари. Чему учит букварь? Пословицы. Обращение Л. Толстого к ученикам.		итоговый	Сравнить, одинаковы ли по смыслу слова «азбука» и «букварь». Понимать значение русских пословиц.	<u>Познавательные:</u> установление соответствия между звуком и буквой, обозначающей его. <u>Коммуникативные:</u> формирование умения слышать и слушать звуки, формулировать ответ. <u>Регулятивные:</u> освоение способов определения гласного звука, закрепление способов деления слов.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
<b>Послебукварный период (10 часов)</b> <b>Азбука. Ч.1. «Про всё на свете», «Читалочка».</b>									
87	Про всё на свете. Что, где, когда и почему?	Знакомство с произведением С.Маршака «Азбука». Классификация звуков и букв, выяснение значений слов, объяснение значения алфавитного порядка букв.		текущий	Формирование представления о том, что алфавитный порядок букв помогает легко и быстро отыскать нужную букву в алфавите, удобно расположить слова в алфавитном порядке в различных справочниках и словарях	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа, как к государственному языку.		

88	Про всё на свете. Что, где, когда и почему?	Знакомство с произведениями Б.Заходера и Н.Сладкова. Чтение пословиц о книге.		текущий	Формирование представления о книге как источнике знаний. Выявление круга первых читательских интересов учащихся..	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
89	Об одном и том же по-разному.	Чтение текстов. Кто такие художник и учёный.		текущий	Сравнение рассказов о временах года (учёного, художника, музыканта и писателя). Сравнение текстов научного и художественного (в практическом плане)	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> составлять план и выстраивать последовательность действий, принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения, контроль своих действий.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
90	Об одном и том же по-разному	Чтение текстов. Кто такие художник и учёный.		текущий	Сравнение рассказов о временах года (учёного, художника, музыканта и писателя). Сравнение текстов научного и художественного (в практическом плане)	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
91	С чего начинается общение.	Чтение и осмысление названия темы «С чего начинается общение». Знакомство со стихами А.Барто, С.Иванова, Б.Заходера.		текущий	Закрепление представления о доброжелательном стиле общения (на основе художественно-образного восприятия художественных текстов). Сравнение содержания прочитанных произведений, нахождение в них общего и различного.	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> составлять план и выстраивать последовательность действий, принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения, контроль своих действий.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		
92	Умеет ли разговаривать природа?	« Оживление» природы в стихотворении И.Токмаковой		текущий	Наблюдение, как автор в литературном произведении при помощи слова оживляет природу. Развитие художественно-образного мышления, воображения.	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированное уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку.		

93	Умеет ли разговаривать природа?	« Оживление» природы в стихотворениях В.Берестова		текущий	.Чтение текста целыми словами без повторов и искажений слов. Выразительное чтение диалогов с выделением их в тексте.	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
94	Чтобы представить слово.	Воображение помогает мысленно представить значение слова при чтении художественных текстов и отгадывании загадок.		текущий	Развитие воображения учащихся и художественно-образного мышления	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
95	Сравни и подумай.	Сравнение текстов художественных и научно-популярных.		текущий	Наблюдение над текстами (художественными и научно-популярными) ( без терминов), наглядное представление о них. Осмысление содержания текста с ориентиром на его особенности.	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Осмыслить сформированную потребность к творческой деятельности		
96	Большие и маленькие секреты. Волшебств о слова.	Средства художественной выразительности. Рифма.		итоговый	Составление рассказов о себе, своих увлечениях, о профессиях, чтение сказки Сделают выводы, что поэты, писатели умеют наблюдать, видеть необычное там, где простой человек проходит мимо, не замечая ничего интересного	<u>Познавательные:</u> учить воспринимать общение как способ получения и передачи информации. <u>Регулятивные:</u> использовать собственный опыт в решении познавательных задач; принимать участие в диалоге. <u>Коммуникативные:</u> формировать конструктивные способы взаимодействия с людьми посредством общения.	Высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника.		

97	Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником; с авторами; условными обозначениями		текущий	Иметь представление о книге; умение читать плавно, неторопливо, целыми словами; умение вникать в смысл читаемого.	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. <u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель. <u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		
98	Книги – мои друзья. С. Маршак «Новому читателю»	первоначальное представление о значении книги; стимулировать желание научиться хорошо читать; познакомить с информацией о возникновении письменности; формировать культуру общения с книгой.		текущий	Иметь представление о возникновении письменности; умение общаться с книгой.	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. <u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель. <u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		
99	Возникновение письменности. Творческая работа: рисуночное письмо.	первоначальное представление о значении книги; стимулировать желание научиться хорошо читать; познакомить с информацией о возникновении письменности; формировать культуру общения с книгой.		текущий	Сформировать представление о том, что такое книга, о значении книги в жизни человека, уметь обращаться с книгой.	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. <u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель. <u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		



100	Как бы жили мы без книг? Экскурсия в библиотеку. Мои любимые писатели. А.С. Пушкин. К.И. Чуковский. Маленькие и большие секреты страны Литературии	Познакомить детей с библиотекой; учить выбирать книги; внимательно рассматривать иллюстрации в учебнике; получать необходимую информацию; познакомить с рекомендательным списком книг; учить читать тексты в медленном и ускоренном темпе.		текущий	Сформировать представление о том, что такое книга, о значении книги в жизни человека, уметь обращаться с книгой.	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. <u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель. <u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		
101	Песенки народов России. Песенки матушки гусыни.	Малые фольклорные жанры, песенки		текущий	Учить сравнивать фольклорные песенки разных народов, видеть в них общее; воспитывать интерес и уважение к произведениям устного народного творчества разных стран; развивать речь; активизировать формирование навыка выразительного чтения.	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. <u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель. <u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		
102	Малые жанры устного народного творчества. Загадки. Сочинение загадок. Пословицы и поговорки. Нравственный смысл пословиц и поговорок.	Загадки, пословицы, поговорки		текущий	Сформировать понятие о малых фольклорных жанрах, об устном народном творчестве.	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. <u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель. <u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		

103	Мы идем в библиотеку. Сборники произведений устного народного творчества.	Книга, автор, сборники, библиотека		текущий	Сформировать понятие о малых фольклорных жанрах, об устном народном творчестве	<p><u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи.</p>	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		
104	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторительный обобщающий урок.	Обобщение, малые фольклорные жанры, песенки, пословицы, поговорки, загадки		текущий	Сформировать понятие о малых фольклорных жанрах, об устном народном творчестве. Умение сравнивать пословицы и объединять их в тематические группы; умение выделять загадки разного типа; умение использовать различные слова в своей речи.	<p><u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить читать плавно, неторопливо, целыми словами, учить умению выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> искать правильный ответ на вопрос; оформлять свои мысли в устной речи..</p>	Уметь находить выходы из спорных ситуаций.		
105	Узнай сказку. Рассказывание сказки по рисункам. Буквы – сказочные герои. Г. Юдин. Почему «А» первая? Т. Коти. Катя и буквы. И. Гамазкова Живая азбука.	Сказка, сказочные герои		текущий	Умение высказывать собственное мнение о прочитанных сказках; умение рассказывать по серии иллюстраций; умение читать целыми словами; умение продолжить сказку; придумать иное окончание сказки..	<p><u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены</p> <p><u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;</p>	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		

106	Сравнение сказок. Русская народная сказка. Курочка Ряба. С. Маршак. Курочка Ряба и десять утят.	Сходство, различия, сказка  Развивать умение вчитываться в текст; учить сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; развивать умение выразительно читать, передавать настроение персонажа; помочь в составлении продолжения сказки	текущий	Умение вчитываться в текст; Умение сравнивать сказки со сходным содержанием; умение выразительно читать, передавать настроение персонажа; умение продолжать сказку	<u>Регулятивные:</u> учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		
107	Русская народная сказка. Кот, Лиса и Петух. Главные герои сказки.	Сказка, главные герои	текущий	Умение вчитываться в текст и всесторонне осмысливать его содержание; умение отвечать на вопросы; умение следить за развитием действия; пересказывать; выделять главную мысль; выразительно читать диалоги	<u>Регулятивные:</u> Учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		
108	Сравнение героев сказки. Л. Пантелеев. Две лягушки. Наш театр. С. Михалков. Сами виноваты.	Главные герои, сравнение, поступки героев	текущий	Сформировать понятия по теме; уметь сравнивать сказки, видеть их сходство и различие. Умение вчитываться в текст и всесторонне осмысливать его содержание; умение отвечать на вопросы; умение следить за развитием действия; пересказывать; выделять главную мысль; выразительно читать диалоги	<u>Регулятивные:</u> Учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		

109	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Проверочная работа по литературному чтению.	Сказки, главные герои, виды сказок		промежуточный	Сформировать понятия по теме; уметь сравнивать сказки, видеть их сходство и различие.	<u>Регулятивные:</u> Учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		
110	Люблю все живое. Нравственный смысл произведений В. Лунина. Никого не обижай. Е. Благинина. Котёнок.	Общение, звукоподражание		текущий	Умение работать с книгой; выразительно читать; умение находить слова, характеризующие героя	<u>Регулятивные:</u> Учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		
111	Прием звукописи как средство создания образа. И. Токмакова. Лягушки. Разговор синицы и дятла. В. Бианки. Разговор птиц в конце лета.	Звукозапись, звуки природы		текущий	Иметь представление о приёме звукозаписи как средстве создания образа; умение находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; умение работать в паре.	<u>Регулятивные:</u> Учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		

112	Мы в ответе за тех, кого приручили. И. Пивоварова. Всех угостила. С. Михалков. Зяблик. Герой стихотворения. Создание фотогазеты «Жизнь леса». (Создание плаката «Охраняй природу»)	Природа, герои произведений		текущий	Умение выразительно читать; находить слова, характеризующие героя	<u>Регулятивные:</u> Учить умению предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены <u>Познавательные:</u> сравнивать сказки со сходным содержанием, видеть сходство и различие; пересказывать, выделять главную мысль; <u>Коммуникативные:</u> учить высказывать собственное мнение о прочитанных сказках и рассказывать их по серии иллюстраций;	Ценить и принимать следующие базовые понятия «добро», «честность», «семья».		
113	Мы идем в библиотеку. Книги о природе и животных. Л.Толстой. Обходиться добром со всяким. Не мучить животных.	Природа, герои произведений		текущий	Умение работать с книгой; определять тему выставки и классифицировать книги по подтемам; знать о творчестве Л.Толстого; умение самостоятельно читать книги	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить находить слова, характеризующие героя; находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; <u>Коммуникативные:</u> учить умению работать в паре; умение работать в группе; ценить доброе слово в общении.	Формировать нравственные ценности учащихся. <i>Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.</i>		
114	Наш театр. С. Маршак. Волк и Лиса.	Обобщить первоначальные представления о том, что каждый из героев произведения имеет свой характер, выраженный через слово; познакомить с новым произведением С.Маршака, имеющим нравственно-этический смысл; отработать навыки выразительного чтения.		текущий	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, проводить анализ художественного текста, расширить представление о взаимоотношениях человека и природы. Знать произведения С.Маршака; умение выразительно читать; инсценировать	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить находить слова, характеризующие героя; находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; <u>Коммуникативные:</u> учить умению работать в паре; умение работать в группе; ценить доброе слово в общении.	Формировать нравственные ценности учащихся. <i>Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.</i>		

115	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Повторительный обобщающий урок.	Общение, диалог, природа, герои произведений		текущий	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, проводить анализ художественного текста, расширить представление о взаимоотношениях человека и природы.	<i>Регулятивные:</i> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <i>Познавательные:</i> учить находить слова, характеризующие героя; находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; <i>Коммуникативные:</i> учить умению работать в паре; умение работать в группе; ценить доброе слово в общении.	Формировать нравственные ценности учащихся.		
116	Выразительное чтение стихотворений. С. Михалков. Песенка друзей. М. Танич. Когда мои друзья со мной. А. Барто. Сонечка.	Стихотворение, герои, отношение автора к героям		текущий	Умение отличать плохое от хорошего; умение давать оценку поступкам; видеть отношение автора к своим героям; умение читать выразительно; выделять главную мысль.	<i>Регулятивные:</i> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <i>Познавательные:</i> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <i>Коммуникативные:</i> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
117	Герой рассказа. Сравнение произведений по теме, содержанию, главной мысли. Е. Пермяк. Самое страшное. В. Осеева. Хорошее. Э. Шим. Брат и младшая сестра.	Стихотворение, герои, отношение автора к героям		текущий	Умение определять основную мысль произведения; умение вчитываться в текст; умение сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли; умение характеризовать героя по его речи и поступкам.	<i>Регулятивные:</i> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <i>Познавательные:</i> учить находить слова, характеризующие героя; находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; <i>Коммуникативные:</i> учить умению работать в паре; умение работать в группе; ценить доброе слово в общении.	Формировать нравственные ценности учащихся. <i>Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.</i>		

118	Мы идем в библиотеку. Книги о детях.	Стихотворение, герои, отношение автора к героям		текущий	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, анализировать художественный текст; расширить представления о взаимоотношениях людей, о дружбе, взаимопомощи и поддержке.	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
119	Герой стихотворения Е. Благинина. Паровоз, паровоз, что в подарок нам привез... В. Лунин. Мне туфельки мама вчера подарила.	Стихотворение, герои, отношение автора к героям		текущий	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, проводить анализ художественного текста	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
120	Наш театр. М. Пляцковский. Солнышко на память. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	Стихотворение, герои, отношение автора к героям		текущий	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, проводить анализ художественного текста	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		

121	Проверочная работа по литературному чтению.	Герои произведений, отношение автора к героям		промежуточный	проводить анализ художественного текста	<p><u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.</p>	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
122	Урок развития речи. Составление устных сообщений о красоте родного края. П. Воронько. Лучше нет родного края.	Родной край, красота родного края,		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	<p><u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли.</p> <p><u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.</p>	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
123	Произведения русских поэтов и художников о природе. А. Плещеев. Весна. С. Есенин. Черемуха. И. Суриков. Лето. Н. Греков. Летом.	Родной край, красота родного края,		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	<p><u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности.</p> <p><u>Познавательные:</u> учить находить слова, характеризующие героя; находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы;</p> <p><u>Коммуникативные:</u> учить умению работать в паре; умение работать в группе; ценить доброе слово в общении.</p>	Формировать нравственные ценности учащихся. <i>Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.</i>		



124	Сравнение произведений литературы и живописи. Произведения живописи И. Левитана, И. Шишкина, В. Поленова, Грабаря	Родной край, красота родного края,		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
125	Образ природы в литературной сказке. В. Сухомлинский. Четыре сестры. Сочинение сказки по аналогии.	Родной край, красота родного края,		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить находить слова, характеризующие героя; находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; <u>Коммуникативные:</u> учить умению работать в паре; умение работать в группе; ценить доброе слово в общении.	Формировать нравственные ценности учащихся. <i>Проявление доброты, заботы, внимания, ответственности за братьев наших меньших.</i>		
126	Произведения о маме. Г. Виеру. Сколько звезд на ясном небе? Н. Бромлей. Какое самое первое слово? А. Митяев. За что я люблю свою маму?	Творчество, сочинение рассказов, отзывов, стихов		текущий	Развить умение слышать и слушать художественное произведение, анализировать художественный текст; расширить представления о взаимоотношениях людей, о дружбе, взаимопомощи и поддержке.	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		

127	Произведения о папе. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о папе и маме.	Творчество, сочинение рассказов, отзывов, стихов		текущий	Умение работать с книгой; выразительно читать; подбирать литературу по заданной теме; умение выражать свои мысли; анализировать	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
128	Мы идем в библиотеку. Книги о родине. Е. Пермяк. Первая рыбка. Маленькие и большие секреты страны Литературии	Родной край, красота родного края,		текущий	Умение работать с книгой; выразительно читать; подбирать литературу по заданной теме; умение выражать свои мысли; анализировать	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности. <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. <u>Коммуникативные:</u> формировать представления о том, что разрешать споры нужно на основе взаимопонимания и доброжелательных отношений.	Ценить и принимать базовые понятия «доброта», «сила», «обида», «дружба», «друзья»		
129	Проверочная работа по литературному чтению	Родной край, красота родного края,		промежуточный	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства, находить общее и различное, находить слова, указывающие на отношение поэта <u>Коммуникативные:</u> создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение работать в группе..	Воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю.		

130	«Стихотворения русских поэтов о родной природе»	Родной край, красота родного края,		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства, находить общее и различное, находить слова, указывающие на отношение поэта <u>Коммуникативные:</u> создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение работать в группе.	Воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю.		
131	Сочинение произведений по аналогии.	Творчество, сочинение рассказов, отзывов, стихов		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства, находить общее и различное, находить слова, указывающие на отношение поэта <u>Коммуникативные:</u> создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение работать в группе.	Воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю.		
132	Рекомендации к летнему чтению и творчеству.	Творчество, сочинение рассказов, отзывов, стихов		текущий	Учить чувствовать настроение, выраженное в стихотворениях русских поэтов; развивать умение сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства.	<u>Регулятивные:</u> учить следовать режиму организации учебной деятельности <u>Познавательные:</u> учить сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства, находить общее и различное, находить слова, указывающие на отношение поэта <u>Коммуникативные:</u> создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение работать в группе.	Воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю.		

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### Литература для учителя.

1. Волина, В. В. Учимся играя: занимательное азбуковедение, веселая грамматика, в гостях у слова / В. В. Волина. – М. : Новая школа, 1994.
2. Волина, В. В. 1000 игр с буквами и словами на уроках и дома / В. В. Волина. – М. : АСТ-ПРЕСС, 2006.
2. Лакаева, С. И. Грамматический разбор : тетрадь по рус. яз. : для нач. кл. / С. И. Лакаева. – Саратов : ИЦ «Добродея» : ГП «Саратовтелефильм», 2002. – 48 с. : ил. – (Хочу быть грамотным).
3. Мережко, Е. Г. Учим словарные слова : учеб. пособие / Е. Г. Мережко. – Саратов : ИЦ «Добродея» : ГП «Саратовтелефильм», 2003.
4. Русский орфографический словарь / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова ; О. Е. Иванова, В. В. Лопатин (отв. ред.), И. В. Нечаева, Л. К. Чельцова. – М. : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2010.
5. Тикунова, Л. И. 1200 диктантов и творческих работ по русскому языку : пособие для учителя / Л. И. Тикунова, Т. В. Игнатьева. – М. : Дрофа, 1999.

### 2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык». – Режим доступа : <http://www.gramota.ru>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok>
4. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
5. Детские электронные презентации. – Режим доступа : <http://www.viki.rdf.ru>