ЛИЦЕЙ 179

# От Sta-студии к Стартапу

Леонова Елена Владимировна, учитель физики ГБОУ лицей 179, Санкт-Петербург

**Стартáп** (от англ. *startup company*, *startup*, букв. «стартующий») — компания с короткой историей операционной деятельности.

ЛИЦЕЙ 179

# *Современный ученик*

- выполнять различные социальные роли;
- выражать разные гражданские позиции;
- организовывать или влиять на поступки других участников;
- устанавливать коммуникативные связи, налаживать контакты;
- решать конфликтные ситуации.

# *Формирование коммуникативных умений:*

- готовность к сотрудничеству
- толерантность
- терпимость к чужому мнению
- умение вести диалог
- умение находить компромиссное решение

ШКОЛЬНАЯ СТУДИЯ
НАУКИ, ТЕХНОЛОГИЙ
И ИСКУССТВА

# ПРОСТРАНСТВО, ГДЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ НАУКА, ТЕХНОЛОГИИ И ИСКУССТВО

STA - Science, Technology, Art

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КОМПЛЕКТЫ

30 исследовательских и/или проектировочных задач

Погружение в актуальные проблемы высокотехнологического бизнеса

Индивидуальная работа, работа в малых и больших группах

Каждый модуль – полноценный учебный курс «под ключ»

ЛИЦЕЙ 179

# От Sta-студии к Стартапу

Позволяют развивать метапредметные навыки, проектно-исследовательские и социально-коммуникативные компетенции

Позволяет выстроить алгоритм работы учителя и ученика, развивает когнитивное мышление, самообразование

# *Межпредметная интеграция*

*Интеграция как цель обучения должна дать ученику те знания, которые отражают связанность частей мира как системы, призвана научить ребёнка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны. Интеграция как средство обучения направлена на развитие эрудиции обучающегося, на обновление существующей узкой специализации в обучении.*

МОДУЛЬ

# ДЕТЕКТИВНЫЕ АГЕНТСТВА

В набор входит два модуля: игра «Детективные агентства» и «Нанотехнологии: от создания до внедрения». Работая с материалами этого модуля, школьники с помощью игровых инструментов пройдут все этапы создания высокотехнологичного предприятия: от открытия фирмы и разработки бизнес-плана – до работы с полученной прибылью.

Цель модуля: вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность через игру.

## ЗАДАЧИ

- погружение в исследовательскую деятельность;
- овладение научными методами исследования;
- формирование научной картины мира;
- развитие навыков наблюдения, а также умения структурировать и анализировать материал, делать выводы и заключения.

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- метод погружения;
- игровая деятельность;
- проектная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- индивидуальная работа

МОДУЛЬ

# ЗЕЛЕНЫЕ БИОТЕХНОЛОГИИ

В ходе работы с двумя модулями, входящими в блок «Зеленые биотехнологии», учащиеся освоят современные технологии, используемые в сельском хозяйстве, и попробуют себя в роли «ситифермеров». Материалы модуля позволяют овладеть предметными методами ускорения роста растений, научиться выращивать колонии грибов и бороться с вредными культурами, а также получить навыки работы в микробиологической лаборатории.

Цель модуля: развитие у учащихся начальных компетенций биотехнолога.

## ЗАДАЧИ

- формирование увлеченности современными прикладными биотехнологиями, их применением в сельском, а также городском хозяйстве;
- получение знаний о проектах, связанных с поиском рационального применения современных биотехнологий, и с разработкой собственных технологий;
- формирование и развитие навыков создания и управления биореакции, а также анализа информации, полученной в ходе указанных процессов.

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- проектная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- игровая деятельность;

# Сетевые лаборатории

## УЧЕБНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ПОДРОСТКОВОЙ И СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

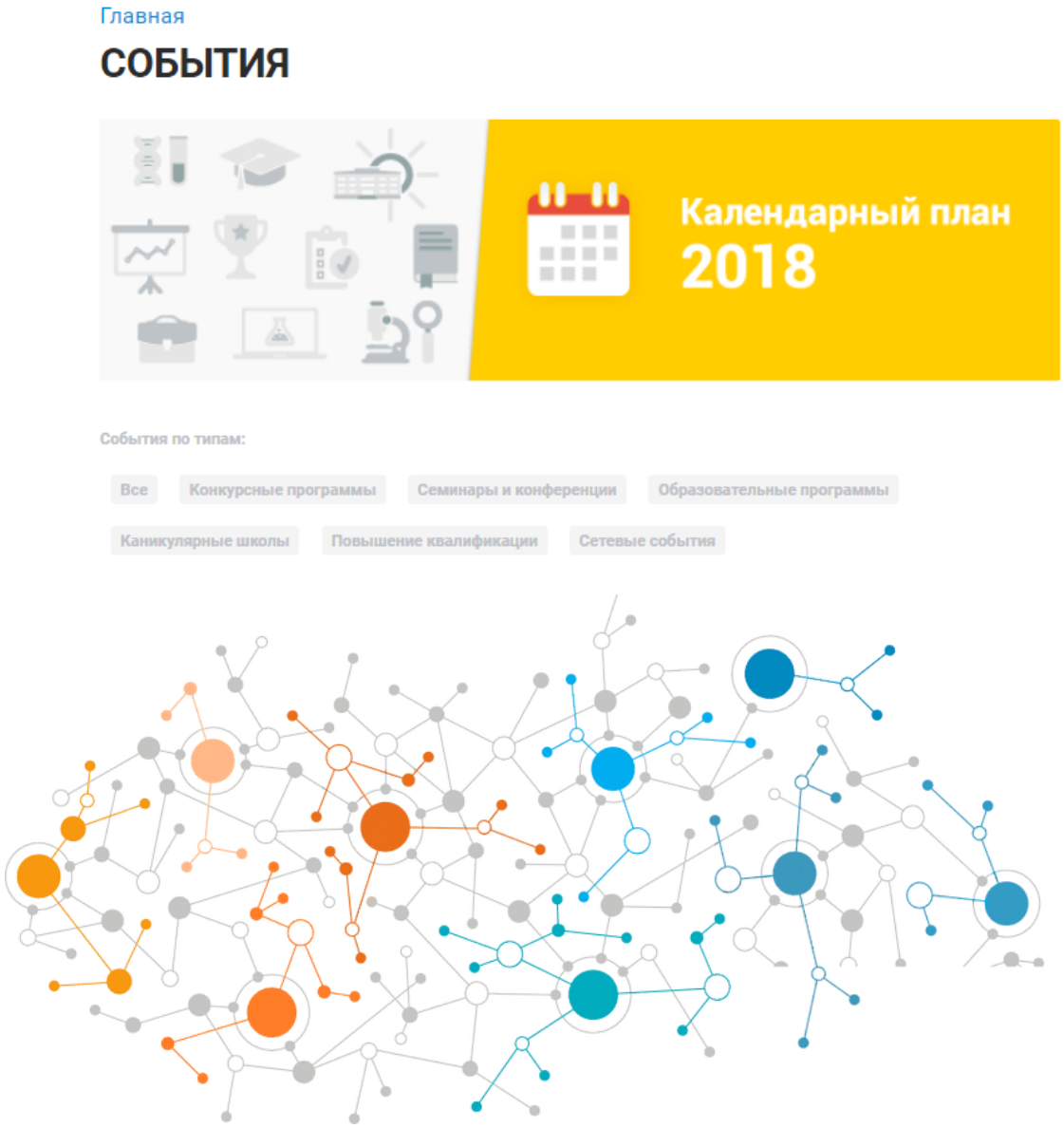
- – разработка и апробация различных способов организации учебных исследований в подростковой и старшей школе на материале физики, химии, биологии, географии и математики, информатики, технологии;
- – выявление характерных особенностей учебного исследования и научного исследования, исследовательской задачи, исследовательского задания.

## УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ ПОДРОСТКОВ И СТАРШЕКЛАССНИКОВ НА МАТЕРИАЛЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

- Разработка и апробация различных способов организации учебных проектов в подростковой и старшей школе с опорой на материал естественно-научных

## МЕЖПРЕДМЕТНАЯ УЧЕБНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

ФЕВРАЛЬ
05 Старт весенней сессии программы «Школа на ладони»
МАРТ
12-18 Всероссийская школьная неделя высоких технологий и технопредпринимательства
АПРЕЛЬ
02-13 Дни межпредметной интеграции 06 Закрытие весенней сессии программы «Школа на ладони» (подведение итогов конкурсной программы года для школьников)
МАЙ
07-31 Самооценка качества реализации Программы деятельности в рамках «Школьной лиги РОСНАНО»
ИЮЛЬ
Летняя школа «Наноград-2018»
СЕНТЯБРЬ
10 Начало НАНОвого учебного года. Открытие учебного года на базе региональных ресурсных центров
ОКТЯБРЬ
01 Старт осенней сессии программы «Школа на ладони»
НОЯБРЬ
5-16 Фестиваль школьных команд STA-студии 19 Старт мониторинга качества образования в школах
ДЕКАБРЬ
03 Закрытие осенней сессии программы «Школа на ладони» (подведение итогов конкурсной программы года для школьников) 07 Завершение мониторинга качества образования в школах 11-12 Научно-практическая конференция "КРОНА - 2018"
Конференции, проводимые Школьной Лигой Роснано для учителей и администрации ОУ, заряжает коллектив на новые требования в образовании.



# Программы

## Зимняя сессия 2018-2019

10.12.2018 — 10.02.2019

Перейти к сессии

## «Виклики»

Каждую неделю мы предлагаем Вашему вниманию новые задачи.
Попробуйте свои силы в их решении!

Нет активных викликов.

Уважаемые участники!
Правильный ответ на «виклик» публикуется каждый понедельник на официальной странице Школьной лиги РОСНАНО в сети Вконтакте. Баллы за правильные ответы будут автоматически добавлены к вашим результатам в конце учебной сессии.

Скрыть программы: 1-4 класс 5-6 класс 7-8 класс 9-11 класс

**Критерии оценки работы**

- Терминологическая и научная корректность;
- Ролик рассказывает о **реальных** достижениях, удостоенных Игнобелевской премии. Из работы понятн о каком именно достижении идёт речь, чьей заслугой он является, с какой формулировкой и в каком году была присуждена премия;
- Простота и доступность: содержание ролика должно быть понятно человеку без профильного образования, но при этом без излишнего упрощения;
- Грамотность, соблюдение норм литературного языка;
- Оригинальность;
- Эстетичность;
- Образность (большой плюс – наличие ярких научных метафор);
- Наглядность;
- Наличие ссылок на материалы и источники, используемые при подготовке конкурсной работы;
- Отсутствие плагиата. В том случае, если уникальность работы составляет менее 70 %, эксперты курса оставляют за собой право не оценивать результат;
- Качество итогового продукта (в том числе – отсутствие звуковых помех).

ЛИЦЕЙ 179

# Спасибо за внимание.