Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

лицей № 179

Калининского района Санкт-Петербурга

Рассмотрена	Принята	«Утверждаю»
на заседании предметной кафедры учителей и рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете ГБОУ лицей № 179 протокол № **5** от **04 июня 2020 г.**	педагогическим советом ГБОУ лицей №179 и рекомендована к утверждению протокол №**12** от **18 июня 2020 г.**	Директор ГБОУ лицей № 179 Л.А.Батова приказ № **84** от **18 июня 2020 г.**

Рабочая программа
по **технологии** для **2в** класса

учителя начальных классов

Кузьмичевой Жанны Алексеевны

2020 - 2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 2в класса составлена на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации (далее - РФ)»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от от 06.10.2009 № 373 (далее – ФГОС начального общего образования);
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПиН 2.4.2.2821-10);
- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.06.2016 № 699;
- приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373»;
- концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях РФ, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденной 24 декабря 2018 года коллегией министерства Просвещения РФ;
- приказа Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказа Министерства просвещения России от 28 декабря 2018 г. № 345 в редакции от 08.05.2019 № 233 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- приказа Министерства просвещения РФ от 22 ноября 2019 г. № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения РФ от 28 декабря 2018 года № 345»
- приказа Министерства просвещения России от 18.05.2020 N 249 "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. N 345".
- Распоряжения Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-

Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;

- Распоряжения Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год»;

- инструктивно-методического письма Комитета по образованию от 23.04.2020 № 03-28-3775/20-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год»;

- методических рекомендаций по учебным предметам для корректировки рабочих программ на 2020-2021 учебный год

- учебного плана ГБОУ Лицей №179 Калининского района Санкт- Петербурга на 2020-2021 учебный год;

- Технология. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1—4 классы: пособие для общеобразовательных организаций / Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. — М. : Просвещение, 2018.

Место и роль предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ лицей №179 на изучение технологии во 2 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Описание учебно-методического комплекса

Особенности УМК «Перспектива»: информационно-образовательная среда, обеспечивающая включение каждого ребёнка в самостоятельную учебную деятельность; коммуникативно-познавательная основа как условие для достижения образовательных результатов ФГОС НОО. Методологической основой комплекса является системно-деятельностный подход. В этой связи в учебниках УМК «Перспектива» задания, направленные на включение детей в деятельность, выстроены в систему, позволяющую строить двусторонний процесс обучения: обучение как средство формирования универсальных учебных действий и личностных качеств младших школьников обучение как цель – получение знаний в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы ФГОС.

Содержание УМК обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение программного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учётом его возрастных особенностей, интересов и потребностей. Особое место в УМК «Перспектива» уделяется формированию духовно-нравственных ценностей, знакомству с культурно-историческим наследием мира и России, с традициями и обычаями народов, населяющих нашу Родину.

Освоение понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи – к её решению, осмыслению необходимого способа действия – и далее к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и их результаты.

Основная литература

№	Название учебника	класс	ФИО автора	Издательство	Год издания
1	Технология	2	Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Добромыслова Н.В.	Просвещение	2018

Интернет-ресурсы

№	Название сайта	Электронный адрес
1.	УМК «Перспектива»	http://www.prosv. ru/umk/perspektiva/
2.	Электронная версия газеты «Начальная школа»	http://nsc.1september.ru/index.php
3.	Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»)	http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010

4.	Уроки творчества: искусство и технология в школе.	http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html
5.	ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа	http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275/
6.	Технология. Начальная школа	http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm
7.	Социальная сеть работников образования	http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/
8.	900 детских презентаций	http://900igr.net/
9.	Материалы для раннего развития детей	http://viki.rdf.ru/
10.	Педагогический портал «О детстве»	http://www.o-detstve.ru/
11.	Сеть творческих учителей	http://www.it-n.ru/
12.	Дидактор – педагогическая практика	http://didaktor.ru/
13.	Видео-уроки, сайт для учителей	http://videouroki.net/index.php?subj_id=17

Информация о внесенных изменениях

Изменений нет.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России;
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской живописью, городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способами создания.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ.
ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Материал	**Планируемые результаты**
Бумага и картон	○ называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); ○ определять при помощи учителя виды бумаги и картона; ○ классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); ○ сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); ○ выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные и волокнистые материалы	○ определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; ○ определять свойства ткани (сминаемость, прочность); ○ определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	○ называть свойства природных материалов; ○ сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	○ называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); ○ сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)

- экономно расходовать используемые материалы;
- выбирать материалы в соответствии с заданными материями;
- изготавливать простейшие эскизы и наброски (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз;
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Материал	**Планируемые результаты**
Бумага и картон	• выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;

	• размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; • соблюдать правила экономного расходования бумаги; • составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); • выполнять изделия на основе техники оригами; • изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; • использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; • использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; • выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Текстильные и волокнистые материалы	• отмерять длину нити; • выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; • использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; • выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; • выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; • создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; • использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; • расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; • пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
Природные материалы	• применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; • использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; • оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; • выполнять изделия с использованием различных природных материалов; • выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
Пластичные материалы	• использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; • использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; • выполнять рельефную аппликацию из пластилина;

	• использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; • использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; • использовать пластилин для декорировании изделий
Растения, уход за растениями	• уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; • осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; • проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; • наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

- использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать значение компьютера для получения информации;
- различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- соблюдать правила работы на компьютере;
- находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий и основных видов учебной деятельности

	Название раздела, темы	Кол-во часов по авторской программе	Кол-во часов по рабочей программе
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	1
2	Человек и земля	23	23
3	Человек и вода	3	3
4	Человек и воздух	3	3
5	Человек и информация	3	3
6	Подведение итогов	1	1
	Итого:	34	34

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.
Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера.

Календарно-тематическое планирование уроков

№ п/п	Тема урока	Дата план	Дата факт	Деятельность учащихся	Планируемые результаты	Контроль
Вводное занятие (1 ч.)						
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником	01.09-04.09		**Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. **Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия	Личностные-проявлять интерес и бережное отношение к учебной книге Коммуникативные: формировать навыки речевых действий – соблюдать правила речевого поведения, формулировать собственное мнение и позицию, строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Познавательные: осознавать познавательную задачу; добывать новые знания – извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия; делать выводы.	Работа на уроке
Человек и земля (23 ч.)						
2	Земледелие Практическая работа «Выращивание лука».	07.09-11.09		**Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека. **Составлять** рассказ о профессиях садовода и овощевода на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях. **Проводить** наблюдения, **оформлять** их результаты	Личностные-проявлять положительное отношение к труду людей разных профессий Познавательные: находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций; перерабатывать полученную информацию – делать выводы на основе обобщения знаний; выполнять учебно-познавательные действия. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; формировать навыки речевых действий выражать свободно свое мнение, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога.	Работа на уроке

					Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя, контролировать свою деятельность на основе слайдового плана.	
3	Посуда. Плетение. Корзина с цветами	14.09-18.09		**Осуществлять** поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. **Составлять** по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления. **Использовать** приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. **Организовывать** рабочее место. **Размечать** изделие по шаблону, **составлять** композицию. **Осваивать** приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. **Составлять** рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Личностные-проявлять бережное отношение к труду и его результатам. Познавательные: находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Коммуникативные:доносить свою позицию до других – высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; слушать других. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, проговаривать вслух последовательность выполняемых действий	Работа на уроке, изделие корзина с цветами
4	Посуда. Задание «Съедобные и несъедобные грибы»	21.09-25.09		**Соблюдать** правила работы ножницами**. Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. **Определять и использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. **Организовывать** рабочее место. **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции.	Личностные-проявлять бережное отношение к труду и его результатам. Познавательные: высказывать предположения; добывать новые знания - извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, вести диалог на заданную тему, задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия, слушать других.	Работа на уроке, изделие семейка грибов на поляне

					Регулятивные: понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнить, понимать смысл инструкции учителя; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.	
5	Посуда. Работа с пластичными материалами (тестопластика)	28.09-02.10		**Составлять** рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. **Осмысливать** значение этих профессий. **Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. **Осваивать** способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. **Организовывать** рабочее место для работы с солёным тестом. **Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок. **Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином	Личностные-проявлять творческое отношение к выполнению проекта. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, учиться понимать необходимость использования пробно - поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему; выполнять работу' в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; учитывать разные мнения и уметь обосновывать свое. Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом, проговаривать вслух последовательность выполняемых действий; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.	Работа на уроке, изделие игрушка из теста
6	Посуда. Праздничный стол.	05.10-09.10		**Осваивать** технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилин, глина, солёное тесто). **Сравнивать** свойства пластичных материалов. **Анализировать** форму и вид изделия, **определять** последовательность выполнения работы. **Составлять** план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. **Выбирать** необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. **Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять** план ,**распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять**	Личностные- проявлять творческое отношение к выполнению проекта, воспитывать бережное отношение к хлебу. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий, проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: уметь договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах; вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата; планировать работу — определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; вносить необходимые коррективы	проект

				совместную практическую деятельность, **анализировать** и **оценивать** свою деятельность		
7	Народные промыслы. Изделие «Золотая хохлома» (папье-маше, роспись)	12.10-16.10		**Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. **Анализировать** с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, **выделять** этапы работы. **Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи. **Осваивать** технологию изготовления изделия из папье-маше. **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). **Использовать** приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Личностные-проявлять осознанное желание расписывать готовое изделие под хохлому. Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, строить связное высказывание из 5—6 предложений по предложенной теме, формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке	Работа на уроке
8	Народные промыслы. Изделие «Городецкая роспись» (аппликация из бумаги)	19.10-23.10		**Осмысливать** на практическом уровне понятие «имитация». **Наблюдать** и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). **Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила безопасного использования инструментов. **Использовать** навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. **Осмысливать** значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного	Личностные-проявлять осознанное желание использовать мотивы городецкой росписи при изготовлении разделочной доски. Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Коммуникативные: вступать в диалог — отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное; уважительно вести диалог с товарищами; использовать речь для регуляции своего действия. Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить	Работа на уроке, изделие кухонная утварь

				искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения	
9	Народные промыслы. Изделие «Дымковская игрушка» (лепка)	04.11-06.11		**Наблюдать** и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). **Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином. **Анализировать** образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. **Контролировать** и **корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** работу по заданным критериям. **Сравнивать** виды народных промыслов.	Личностные- проявлять осознанное желание сделать дымковскую игрушку из пластилина или глины Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать предположения, с помощью учителя исследовать декоративно-художественные особенности объектов. Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия. Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения	Работа на уроке, изделие дымковская игрушка
10	Народные промыслы. Изделие «Матрешка» (аппликация из ткани на картоне)	09.11-13.11		**Использовать** приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, **оформлять** изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента. **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткань и бумага) при помощи клея. **Сравнивать** орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. **Анализировать** способ создания матрёшки. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому	Личностные-проявлять осознанное желание выполнить изделие «Матрёшка». Познавательные: высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, выбирать наиболее эффективные, оригинальные способы решения задач; осуществлять синтез как составление целого из частей. Коммуникативные: формировать навыки речевых действий — участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения; вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного изделия. Регулятивные: понимать учебную задачу урока и стремиться контролировать выполнение действий в соответствии с планом; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.	Работа на уроке, изделие матрёшка

				плану. **Составлять** рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».		
11	Народные промыслы. Изделие: пейзаж «Деревня» (пластилин)	16.11-20.11		**Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз. **Организовывать** рабочее место. **Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять** композицию в соответствии с тематикой. **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина	Личностные- проявлять творческое отношение к процессу создания изделий декоративно-прикладного искусства. Познавательные: осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливать причинно-следственные связи; делать обобщения, выводы. Коммуникативные: строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме, вести диалог с товарищами, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя. Регулятивные: выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.	Работа на уроке, изделие пейзаж
12	Домашние животные и птицы. Изделие «Лошадка» (работа с картоном, конструирование)	23.11-27.11		**Составлять** рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). **Понимать** значимость этих профессий. **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделие по собственному замыслу. **Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. **Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. **Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение	Личностные -проявлять интерес к жизни домашних животных Познавательные: искать и выделять необходимую информацию; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные: слушать и вступать в диалог, задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия. Регулятивные: учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделия.	Работа на уроке, изделие лошадка

				работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять** отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».		
13	Домашние животные и птицы. Изделие: композиция «Курочка из крупы»(работа с природными материалами, мозаика)	30.11-04.12		**Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), **выполнять** аппликацию в технике мозаики. **Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. **Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно **расходовать** материалы при выполнении работы. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы. **Находить** в словаре и **объяснять** значение новых слов. **Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами.	Личностные-проявлять интерес и бережное отношение к домашним животным Познавательные: добывать новые знания – извлекать информацию; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: учиться выполнять предлагаемые задания в группе, уважительно вести диалог с товарищами. Регулятивные: работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	Работа на уроке, изделие курочка из крупы
14	Домашние животные и птицы. Изделие: проект «Деревенский двор» (работа с бумагой, конструирование	07.12-11.12		**Осуществлять** с помощью учители и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать** правила работы в группе, **ставить** цель, **распределять** обязанности, **обсуждать** план изготовлении изделии, **представлять** и **оценивать** готовое изделие. **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. **Использовать** приемы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. **Размечать** и **вырезать** детали и	Личностные- проявлять интерес и готовность к участию в проекте; проявлять интерес и бережное отношение к домашним питомцам. Познавательные: добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций; самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий, проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: учиться выполнять предлагаемые задания в группе, уважительно вести диалог с товарищами.	проект

				развёртки по шаблонам. **Оформлять** изделия по собственному замыслу. **Создавать** и **оформлять** тематическую композицию. **Проводить** презентацию композиции, **использовать** малые фольклорные жанры и иллюстрации.	Регулятивные: работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	
15	Новый год. Изделие «Елочные игрушки из яиц» (конструирование)	14.12-18.12		**Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. **Выбирать** приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. **Придумывать** эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. **Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. **Самостоятельно** оформлять готовое изделие. **Использовать** элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии. **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)	Личностные -проявлять творческое отношение к выполнению работы Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера, проявлять творческие способности при выполнении проектных заданий, проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы.	Работа на уроке, изделие игрушка
16	Строительство. Изделие: композиция «Изба»	21.12-25.12		**Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. **Составлять** рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций	Личностные -проявлять интерес к истории и культуре своего народа. Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров; понимать особенности декоративно-прикладных изделий.	Работа на уроке, изделие изба

				учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся в местности проживания. **Выполнять** разметку деталей по шаблону. **Осваивать** приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать** и **корректировать** св ою работу по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы. **Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров	Коммуникативные: вести небольшой познавательный диалог по теме урока, анализировать ход и результаты проделанной работы. Регулятивные: учиться планировать практическую деятельность на уроке, предвосхищать будущий результат при различных условиях выполнения действия.	
17	В доме. Изделие «Домовой» (работа с волокнистым и материалами, конструирование)	11.01-15.01		**Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ. **Осваивать** правила работы с циркулем. **Соблюдать** правила безопасной работы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц. **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия	Личностные-проявлять интерес к внутреннему убранству деревенского дома Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения, учиться называть используемые для работы материалы. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников, уважительно вести диалог с товарищами. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.	Работа на уроке, изделие домовой

18	В доме. Изделие: композиция «Русская печь»(работа с пластичными материалами)	18.01-22.01		**Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ. **Осваивать** правила работы с циркулем. **Соблюдать** правила безопасной работы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц. **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия	Личностные- проявлять интерес к внутреннему убранству деревенского дома Познавательные: сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми функциями; проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Регулятивные: работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога», ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	проект
19	В доме. Изделие «Коврик» (работа с бумагой, плетение)	25.01-29.01		**Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ. **Осваивать** правила работы с циркулем. **Соблюдать** правила безопасной работы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц. **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия	Личностные- проявлять интерес к внутреннему убранству деревенского дома Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения задания. Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности.	Работа на уроке, изделие коврик
20	В доме. Изделие «Стол и скамья» (работа с картоном, конструирование)	01.02-05.02		**Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы, **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной	Личностные- формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, использовать простейшие навыки самообслуживания Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнять, проводить анализ изделий по заданным критериям.	Работа на уроке, изделие мебель

				схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы, **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инстру менты, необходимые для выполнения работы. **Составлять** самостоятельно план выполнения работы. **Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).**Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища региона проживания. **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые	Коммуникативные: вступать в диалог – отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное; строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь. Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы.	

				для их изготовления.**Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании. **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность.**Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий.		
21	Народный костюм. Изделие: композиция «Русская красавица» (работа с волокнистым и материалами и картоном, плетение)	08.02-12.02		**Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различие в национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей. **Определять** по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при	Личностные - проявлять уважительное отношение к национальным костюмам разных народов России. Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, понимать особенности декоративно- прикладных изделий. Называть используемые для работы материалы. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, высказывать свое мнение, уважительно вести диалог с товарищами. Регулятивные: удерживать цель деятельности до получения ее результата, осуществлять действия по образцу и заданному правилу; воспринимать оценку своей работы.	Работа на уроке, изделие композиция русская красавица

				помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** тка нь с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.		

				Исследовать виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых стежков для соединения деталей изделия.		
22	Народный костюм. Изделие «Костюмы Ани и Вани» (работа с бумагой, тканью, аппликация)	15.02-19.02		**Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различие в национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей. **Определять** по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон. **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. **Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними.	Личностные- проявлять интерес к народному творчеству. Познавательные: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, понимать особенности декоративно- прикладных изделий, называть используемые для работы материалы. Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, уважительно вести диалог с товарищами. Регулятивные: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий.	Работа на уроке, изделие костюмы

				Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** тка нь с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков.		

				Использовать правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых стежков для соединения деталей изделия.		
23	Народный костюм. Изделие «Строчка стежков «через край» (шитье)	22.02-26.02		**Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы. **Оценивать** работу по заданным критериям. **Исследовать** способы украшения изделий при помощи вышивки. **Осваивать** технологию выполнения тамбурного шва, **использовать** пяльцы для вышивания. **Переносить** на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. **Использовать** тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки	Личностные- проявлять интерес к народному творчеству. Познавательные: осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Коммуникативные: проявлять познавательную инициативу в учебной деятельности, задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия. Регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, вырабатывать целеустремленность и настойчивость в достижении целей.	Работа на уроке
24	Народный костюм. Изделие «Строчка «тамбурного шва»	01.03-05.03		**Применять** и **соблюдать** правила при работе с иглой, **организовывать** рабочее место. **Осваивать** работу с технологической картой. **Составлять** последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, **сравнивать** последовательность изготовления изделий и **находить** общие закономерности в их изготовлении. **Анализировать** текст, **находить** информацию о способах изготовления изделия. **Использовать** материал учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия	Личностные- проявлять интерес к народному творчеству. Познавательные: осознавать познавательную задачу, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для работы материалы. Коммуникативные: формировать навыки речевых действий, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Регулятивные: соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым	Работа на уроке

					планом, проговаривать последовательность действий на уроке, оценивать свою деятельность.	
	Человек и вода (3 ч.)					
25	Рыболовство. Изделие «Золотая рыбка» (работа с волокнистым и материалами, изонить)	08.03-12.03		**Искать** и **отбирать** информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. **Составлять** рассказ о рыболовстве и **объяснять** назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). **Объяснять** значение волы для жизни на земле. **Осваивать** технику «изонить». **Создавать** изделия, украшенные в технике «изонить»: **анализировать** образец изделия, **определять** необходимые материалы и инструменты для его выполнения, **переносить** рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, **подбирать** цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, **применять** правила работы иглой, ножницами. **Составлять** план изготовления изделий по слайдам, **контролировать** и **корректировать** св ою работу. Самостоятельно **заполнять** графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. **Оценивать** качество изготовления изделия по заданным критериям. **Делать выводы** о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).	Личностные- проявлять бережное отношение: к своему здоровью; к результатам своего труда. Познавательные: высказывать суждения. Обосновывать свой выбор, искать наиболее целесообразные способы решения задач, делать выводы в результате совместной работы класса. Коммуникативные: задавать вопросы, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.	Работа на уроке, изделие композиция
26	Рыболовство. Изделие: проект «Аквариум» (работа с природными материалами,	15.03-19.03		**Искать** и **отбирать** информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. **Составлять** рассказ о рыболовстве и **объяснять** назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по	Личностные- проявлять бережное отношение к труду и его результатам. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы творческого характера, проявлять творческие способности при выполнении проектного задания.	проект

	конструирование)			материалам учебника и собственным наблюдениям). **Объяснять** значение волы для жизни на земле. **Осваивать** технику «изонить ». **Создавать** изделия, украшенные в технике «изонить»: **анализировать** образец изделия, **определять** необходимые материалы и инструменты для его выполнения, **переносить** рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, **подбирать** цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, **применять** правила работы иглой, ножницами. **Составлять** план изготовления изделий по слайдам, **контролировать** и **корректировать** св ою работу. Самостоятельно **заполнять** графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. **Оценивать** качество изготовления изделия по заданным критериям. **Делать выводы** о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).	Коммуникативные: уметь договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах. Регулятивные: работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога» - ставить цель, обсуждать и составлять план. Распределять роли, проводить самооценку.	
27	Рыболовство. Изделие «Русалка» (работа с бумагой и волокнистым и материалами, аппликация)	29.03-02.04		**Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению. **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации. **Определять** и **отбирать** природны е материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных	Личностные- проявлять бережное отношение к труду и его результатам. Познавательные: осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливать причинно-следственные связи; делать выводы. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия, слушать и вступать в диалог. Регулятивные: работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства, осуществлять контроль.	Работа на уроке, изделие русалка

				материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. **Показывать** и **оценивать** изделие, **проводить** п резентацию готового изделия. **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. **Анализировать** образец, **определять** м атериалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителя технологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников		
Человек и воздух (3 ч.)						
28	Птица счастья. Изделие: оригами «Птица счастья» (работа с бумагой, складывание)	05.04-09.04		**Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения. **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание. **Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготовления изделия с опорой на слайдовый план	Личностные- проявлять бережное отношение к птицам. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом, проводить анализ изделий по заданным критериям. Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения, уважительно вести диалог с товарищами.	Работа на уроке, изделие оригами

				учебника, **контролировать** и **корректировать** с вою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Регулятивные: составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий.	
29	Использовани е ветра. Изделие «Ветряная мельница» (работа с бумагой, моделирова-ние)	12.04-16.04		**Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы ножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту. **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня).**Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике. **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания. **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со свойствами других видов бумаги. **Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его	Личностные- проявлять интерес к способам измерения силы ветра Познавательные: наблюдать конструкции и образы природы и окружающего мира, исследовать конструкторско-технологические особенности объектов. Коммуникативные: вести познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Регулятивные: составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий.	Работа на уроке, изделие ветряная мельница

				изготовления. **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия. **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).		
30	Использование ветра. Изделие «Флюгер» (работа с фольгой, конструирование)	19.04-23.04		**Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для её изготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работы ножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту. **Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня).**Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике. **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания.	Личностные- проявлять интерес к процессу создания флюгера. Познавательные: принимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. Коммуникативные: вести диалог на заданную тему, задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия. Регулятивные: контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы.	Работа на уроке, изделие флюгер

				Исследовать свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства со свойствами других видов бумаги. **Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия. **Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).		
Человек и информация (3 ч.)						
31	Книгопечатание. Изделие «Книжка – ширма» (работа с бумагой и картоном, переплетные работы)	26.04-30.04		**Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные виды книг и **определять** особенности их оформления. **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке. **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. **Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. **Отбирать** для её наполнения	Личностные- проявлять бережное отношение к книгам. Познавательные: находить и выделять необходимую информацию из текста и иллюстраций, самостоятельно создавать способы решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные: вступать в диалог, формулировать собственное мнение и позицию, уважительно вести диалог. Регулятивные: учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения изделия.	Работа на уроке, изделие книжка

				собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)		
32	Поиск информации в Интернете. Набор текста (создание «бейджика»)	03.05-07.05		**Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий.	Личностные- проявлять интерес к информации, и её использованию человеком. Познавательные: осознавать познавательную задачу, находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом. Коммуникативные: строить диалог в паре, задавать вопросы, выражать свои мысли в соответствии с задачами. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, предвосхищать будущие результаты при различных условиях выполнения действия.	Работа на уроке, изделие бейджик
33	Поиск информации в Интернете. (поиск информации о технологии)	10.05-14.05		**Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. **Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий.	Личностные- проявлять интерес к информации, и её использованию человеком. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую. Коммуникативные: осуществлять совместную деятельность в группе (паре) с учетом конкретных учебно-познавательных задач, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Регулятивные: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу.	Практическая работа

34	Подведение итогов	17.05-21.05		**Организовывать** и **оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям	Личностные-формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека, внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе, потребности в твор- ческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей. Познавательные: осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливать причинно-следственные связи; делать обобщения, выводы. Коммуникативные: выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них, приводить аргументы и объяснять свой выбор, уважительно вести диалог с товарищами. Регулятивные: определять самостоятельно цель деятельности на уроке, в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания; адекватно воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.	01