Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей № 179 Калининского района Санкт-Петербурга

Принята
педагогическим советом
ГБОУ лицей №179
и рекомендована
к утверждению

протокол № 9
от « 05 » июня 2020 г.

«Утверждаю»
Директор
ГБОУ лицей № 179
_____ Л. А. Батова

приказ № 79
от « 08 » июня 2020 г.

Рабочая программа
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
«Мягкая игрушка»
Художественной направленности
Возраст 8 -11 лет
1-ый год обучения

Разработчик:
Педагог дополнительного образования
Задорожняя Ольга Павловна

2020-2021

Пояснительная записка

Особенность организации образовательного процесса. Применение новых методик в работе, разработка педагогом выкроек-шаблонов и технологических карт на каждое изделие из данной программы.

Цель программы: развитие личности ребёнка посредством изготовления мягкой игрушки.

Задачи:

Обучающие

– обучить основам прикладного искусства в области мягкой игрушки, лоскутного шитья и традиционной куклы;

– научить шить;

– дать сведения по истории возникновения традиционной игрушки и лоскутного шитья

-научить изготавливать мягкие игрушки, привить трудовые и практические навыки;

Развивающие

-развить творческую активность и фантазию;

– развить воображение, мелкую моторику;

– развить навыки творческого подхода к самостоятельной деятельности, способствующей самореализации и адаптации в обществе;

– развить интерес к традиционному народному творчеству.

Воспитательные

- Воспитать художественный вкус, терпение, трудолюбие, усидчивость самостоятельность,
- аккуратность и бережливость.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Предметные:

- дать основные навыки работы с тканью и другими материалами;
- освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
- изучить основные технологии изготовления мягких игрушек.

Метапредметные:

- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- расширять и обогащать практический опыт детей;
- воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
- отработка элементарных навыков шитья;
- воспитывать эстетический вкус.

Личностные

- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности;
- развивать интерес к прикладному творчеству;
- формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку, в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой.

Календарно - тематическое планирование первого года обучения

№	Тема занятия	Дата по	Дата

		плану	по факту
1	Вводное занятие, правила техники безопасности.		
2	Ручные швы.		
3	Ручные швы.		
4	Сметочные швы.		
5	Сметочные швы.		
6	Изготовление игольницы.		
7	Изготовление игольницы.		
8	Способы переноса выкройки на ткань.		
9	Способы переноса выкройки на ткань.		
10	Изготовление плоских игрушек.		
11	Изготовление плоских игрушек.		
12	Изготовление плоских игрушек.		
13	Изготовление объемных игрушек.		
14	Изготовление объемных игрушек.		
15	Изготовление объемных игрушек.		
16	Изготовление игрушек из носка.		
17	Изготовление игрушек из носка.		
18	Изготовление игрушек из носка.		
19	Изготовление игрушек из носка.		
20	Изготовление Новогодних игрушек.		
21	Изготовление Новогодних игрушек.		
22	Изготовление Новогодних игрушек.		
23	Изготовление Новогодних игрушек.		
24	Изготовление Новогодних игрушек.		
25	Изготовление Новогодних игрушек.		
26	Изготавливаем игрушки к праздникам.		
27	Изготавливаем игрушки к праздникам.		
28	Изготавливаем игрушки к праздникам.		
29	Изготавливаем игрушки к праздникам.		
30	Изготавливаем игрушки к праздникам.		
31	Изготавливаем игрушки к праздникам.		
32	Изготавливаем игрушки к праздникам.		

Содержание образовательной программы первого года обучения

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: инструктаж по технике безопасности. Знакомство с работой кружка.
План занятий и задачи кружка. Режим занятий в кружке. История возникновения игрушки. Основные сведения об инструментах, материалах.

Практика: требования к оборудованию рабочего места.
Изучение правил безопасности труда и личной гигиены.

Раздел 2. Виды швов.

Теория: швы вперед иголка, назад иголка, петельный, стебельчатый, тамбурный. Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных, стебельчатых стежков.

Практика: выполнение образцов простейших швов.

Раздел 3. Способы переноса выкройки на ткань.

Теория: История, традиции и современность. Виды традиционных игрушек, значение в жизни человека. Беседа об истории народной игрушки.

Практика: способы переноса выкройки на ткань.

Раздел 4. Изготовление плоских игрушек.

Теория: цветоведение при изготовлении и оформлении игрушек. Основные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции. Сочетание цветов. Сопоставление цветовой гаммы. Последовательность выполнения плоской игрушки.

Практика: изготовление простой плоской игрушки.

Раздел 5. Изготовление объемных игрушек.

Теория: простая игрушка, выполненная из одной или двух деталей. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой. Отделка готовых игрушек. Последовательность выполнения объёмной игрушки.

Практика: изготовление простой объёмной игрушки.

Раздел 6. Изготовление игрушек из носка.

Теория: оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Подбор материалов и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Практика: изготовление простой игрушки из носка.

Раздел 7. Изготовление Новогодних игрушек.

Теория: правила раскроя, сшивания, соединения деталей при изготовлении мягкой игрушки с более сложными деталями кроя. Оформление лица, способы изготовления волос куклы.

Практика: изготовление объёмных игрушек к Новому году.

Раздел 8. Изготавливаем игрушки к праздникам.

Теория: правила раскроя, сшивания, соединения деталей при изготовлении мягкой игрушки с более сложными деталями кроя. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Практика: изготовление объёмных игрушек к праздникам.

Формой подведения итогов является подготовка детских работ к выставке.

.