Принято

Педагогическим советом

ГБОУ лицей №179 Калининского района Санкт-Петербурга

протокол № 4 от 09. 01.2019 года



Положение о творческих группах учителей

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №179 Калининского района Санкт-Петербурга

1. Общие положения.

Творческой группой называется объединение педагогических работников лицея, занимающееся разработкой какой-либо психолого-педагогической, воспитательной или управленческой проблемы практико-ориентированного характера. Проблемные творческие группы педагогов позволяют привлечь максимальное число педагогов к работе по проектированию как ключевых направлений развития лицея, так и конкретных практических проблем, связанных с содержанием образования, методикой преподавания, освоением современных педагогических технологий и т.д. Творческая группа отличается от других объединений тем, что ее работа строится по определенной проблеме.

Творческая группа организуется при наличии не менее трех учителей. Творческая группа осуществляет включение педагогов в методическую, научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную и инновационную деятельность, направленную на развитие образовательной среды лицея.

Тематика работы творческих групп на учебный год определяется приказом директора лицея.

1. Задачи творческой группы учителей:

- о Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- о Анализ (фактическое состояние педагогического процесса в аспекте данной проблемы).
- о Проектирование процесса совершенствования учебно-воспитательного процесса.
- о Проведение апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
- о Анализ эффективности их внедрения.
- Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
- о Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции и т. д.);

о Публикация материалов в печати.

2. Организация работы творческой группы учителей.

Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме временного творческого коллектива в рамках методической темы школы, темы работы Ресурсного центра, тему опытно-экспериментальной и федеральной инновационный площадки, а также под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов.

Участники группы разрабатывают программу деятельности.

3. Основные формы работы творческой группы:

- о Защита проектных работ.
- о Семинары-практикумы.
- о Научно-методические конференции.
- о Фестивали.
- о Деловые игры.
- о "Круглые столы".
- о "Мозговые штурмы".
- о Экспериментальные группы.
- о Школа передового опыта.

4. Документы и отчетность:

- о Положение о творческой группе.
- о Методические рекомендации.
- о Статьи, коллективные монографии и брошюры.

5. Критерии оценки работы творческой группы:

- о Проводится экспериментальная разработка моделей (проектов), как собственных, так и предложенных другими творческими группами.
- о Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы школы.
- Разработаны методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.
- о Представлены исследования (результаты) для обсуждения на практическую конференцию.

6. О поощрении руководителей творческих групп.

За выполнение обязанностей руководителя творческой группы может производиться доплата в соответствии с Положением о материальном стимулировании работников. Анализ деятельности творческой группы представляется для обсуждения педагогической общественности на научно-практической конференции.