6 12/13

Лицей № 179
г. Санкт-Петербург

БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

творческое объединение лицея №179

Олимпиада.
Из Древней Греции
с приветом

Этот День Победы

Мой Петербург

Откуда берутся
тучи?

СОДЕРЖАНИЕ

Урок первый.
Памятная дата
Никто не забыт, ничто не забыто

Урок второй.
Книжный клуб
«Неизвестный цветок»
«Золотой жук»
«Судьба человека»

Урок третий
Творческая лаборатория
На острие экологического пера
Мой Петербург

Урок четвертый
Спортивная страничка
Зарождение Олимпийских игр

Рисунок
Леоновой Насти (5 А)

Корреспонденты
Даша Гладынюк,
Ира Панахова,
Лена Петрова,
Полина Самсонова,
Алина Богданова,
Лиза Егорова

Редактор журнала
Вылегжанин К.В.

Журналисты, писатели и просто творческие люди
ученики лицея

***

Город мечты, город Санкт-Петербург,
Ты прекрасен, мое восхищение!
Чудные здания, церкви вокруг,
Ты и есть мое вдохновение!
О тебе говорить бесконечно могу,
О прекрасные белые ночи!
Я закрою глаза,
Улыбнусь и клянусь,
Петербург, я горжусь тобой очень!

Жаровня Диана (7 А)

Никто не забыт, ничто не забыто

9 мая 1945 года в столице нашей Родины прогремел Салют Победы. Прошло уже 68 лет с того дня, как закончилась Великая Отечественная война. Фашизм был разгромлен. 68 лет на нашей родной земле царит мир, завоёванный народом в жестокой борьбе с ненавистным врагом.

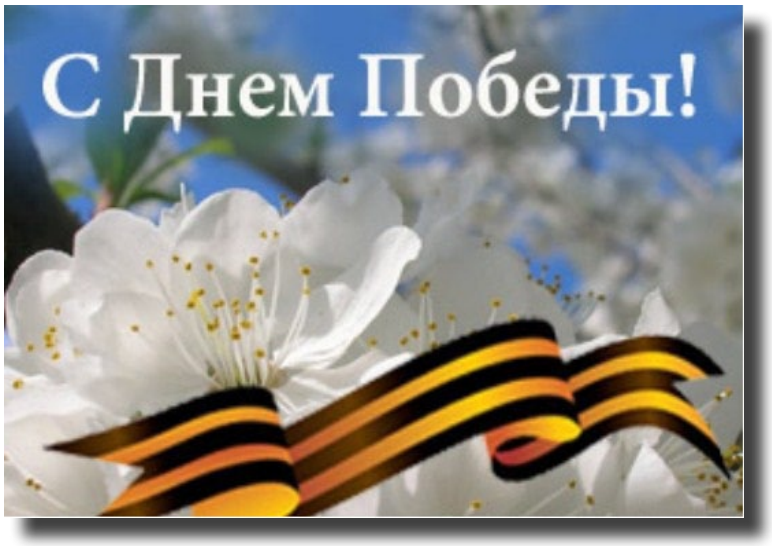
Многое изменилось с тех пор, но навсегда останется неизменной значимость той Великой Победы ради нас с вами, ради счастья, ради мира на земле.

Мой прадедушка, Зимин Павел Васильевич, тоже участвовал в Великой Отечественной. Он не мог без слёз вспоминать о войне. Погибло много его боевых товарищей, которым не суждено было дожить до победы, но которые своей кровью приблизили победный час.

«Никто не забыт, ничто не забыто» - эти слова обращены к ветеранам. Они показали, на что способен русский народ ради Победы. В благодарной памяти людей их имена будут жить вечно. Ежегодно майским днём будут возлагаться венки и цветы к солдатским могилам и мемориалам, будет греметь салют в их честь. Это доказательство того, что в сердцах живёт великая любовь к солдату, который отдал свою жизнь ради наших жизней. Давайте пронесём их имена через века, чтобы наши дети и внуки могли с гордостью сказать заветные слова: «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Зимин Денис

Никто не забыт, ничто не забыто



Вернулись с войны

В войнушку играли мальчишки
В пустых закоулках двора.
Как будто в кино или в книжке:
«В атаку! Бей немцев! Ура!»

В атаке бескровных баталий
Вели беспощадный обстрел,
И немцы опять отступали
(быть немцем никто не хотел).

Но в этих сраженьях отважных
Без злобы и смертных обид
Был «ранен» практически каждый,
А кто-то был даже «убит».

И так до конца, до Победы!
До самой Берлинской Стены!

Когда же в округе темнело,
Под крики зазывные мам
Лихие вояки несмело
Сдаваться брели по домам.

Их мамы обычно ругали
За рваные в клочья штаны,
А бабушки горько вздыхали:
Хоть эти вернулись с войны.

Журавлева Ольга

Никто не забыт, ничто не забыто

Война – самое страшное слово. Мы можем рассказывать о ней, основываясь на исторических фактах. Но этого недостаточно, чтобы передать весь ужас, который испытали люди. Жизнь каждой семьи связана с историей государства. Все события, происходящие в стране, отражаются на судьбе живущих в это время людей.

Вот прошло почти семьдесят лет с того дня, как закончилась Великая Отечественная война. Многое изменилось с тех пор, но навсегда останется неизменной значимость той Великой Победы, подвига, который совершил народ ради нас. Сколько погибло людей, сколько сил и терпения было потрачено, чтобы мы жили в мире и согласии.

Мы не имеем права забывать об этом, потому что живём на земле только благодаря людям, которые отстояли нашу независимость! Только подумайте, сколько героизма и любви к Родине было у этих людей! В начале войны советская армия несла огромные потери, многие бы пали духом, но нет! Наши прадедушки и прабабушки, дедушки и бабушки боролись до конца!

Невозможно точно узнать количество подвигов, которые были совершены во время войны! Люди воевали, голодали, мёрзли, работали по двадцать четыре часа в сутки – это невыносимые испытания, которые им удалось преодолеть. Пройдя через всё это, жители СССР сохранили огромное желание жить, строить семьи.

Жизнь не стоит на месте, каждый из нас в ответе за свою судьбу. Главная задача для нас – пронести память об этих событиях через века, чтобы будущие поколения так же, как и мы знали и помнили об этой страшной войне.

Хочется снова сказать огромное спасибо всем, кто дал нам возможность жить под чистым небом, и повторить эти слова: «Никто не забыт, ничто не забыто!»

Кравчук Полина

Никто не забыт, ничто не забыто

***

Наколотая свастика на теле –
Сегодня украшенье для ребят.
А всё, к чему их прадеды стремились,
Они давно уж помнить не хотят.

Как много страха, боли у войны,
Бесчисленное множество смертей,
Мой прадед, что дошёл до окровавленной Москвы,
Погиб, сражаясь за судьбу своих детей.

Второй мой дед рассказывал порой,
Как он зенитчиком на фронте был.
Воспоминания нахлынули рекой,
И он слезу, растрогавшись, пустил.

Защитникам Отчизны – память вечная.
Мы пронесём её через года.
Их жизнь для Родины бесценна.
Подвиг – в сердцах навсегда!

Юлия Чёрная

Тянитесь к солнцу, даже если вас окружает каменная пустыня

В этот раз я хочу поделиться с нашими читателями своими впечатлениями о рассказе Андрея Платонова «Неизвестный цветок».

Несмотря на то, что этот рассказ очень короткий (он помещается всего на нескольких страницах), он наполнен глубочайшим смыслом, который может быть пригодится и вам.

В этом произведении писатель рассказывает о жизни никому неизвестного цветка. Повествование начинается с описания родины цветка – пустыря. Сухая безжизненная глина, серые холодные камни…Ветер часто заносил сюда семена растений, но все они были обречены на погибель. Но однажды случилось чудо. Одно маленькое семечко пустило в этом мертвом мире корни. Жизнь на пустыре давалась цветку очень трудно. Каждый день он вынужден был в свои нежные лепестки собирать пылинки, которые приносил ветер, чтобы потом сбросить их к себе под ноги и обеспечить жизненное пространство. А каждую ночь этот маленький, но сильный цветочек собирал росу и поливал себя. Все это было очень сложно для нежного цветка, но он мужественно боролся за свою жизнь, не опуская своих лепестков. И произошло чудо – он расцвел! Он смог преодолеть невозможное и за это получил награду. Его тонкий аромат привлек девочку Дашу, которая гуляла неподалеку. Она увидела этот необыкновенный цветок, поняла как ему трудно и решила во что бы то ни стало ему помочь. Вместе со своими друзьями Даша принесли на пустырь хорошей земли и удобрений. Дети поливали цветок и навещали его.

Прошел год и мертвый пустырь ожил. Теперь он был весь в цветах, среди которых рос маленький невзрачный цветочек, который выбрал себе место для жизни в самом неудобном месте между камней. Это был сын того цветка, который доказал, что сдаваться не надо ни при каких обстоятельствах. Надо верить в чудо и тянуться к солнцу, даже если тебя окружает каменная пустыня.

P.S. А если вас окружают двойки, тянитесь к знаниям… ЧИТАЙТЕ КНИГИ!

Данила Кутовых (6 А)

Настоящая атмосфера войны

В канун Дня Победы мне захотелось прочитать что-нибудь о войне. Именно тогда мне в руки попала книга Михаила Шолохова «Судьба человека».

Это повесть – воспоминания русского шофера, попавшего в плен к фашистам во время войны. Он подвергся многим испытаниям, моральным и физическим, но не потерял силу духа.

В «Судьбе человека» описана настоящая атмосфера войны, такая, какая она была на самом деле. Прочтение книги вызывает очень много эмоций, ты испытываешь те же чувства, что и персонаж. Автор настоящий мастер пера, если заставляет нас испытывать такие сильные эмоции.

Советую всем прочитать книгу Михаила Шолохова «Судьба человека». Тем более, раз близится День Победы, стоит почитать о войне.

Полина Самсонова (6 А)

Логика и ум – главные богатства человека

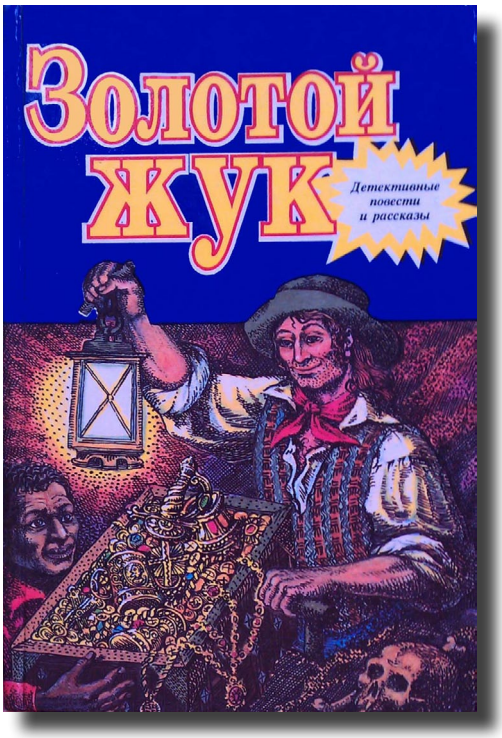
Я думаю, что многие читали рассказы Эдгара По и знают его стиль. Если нет, не беда. Есть прекрасная возможность познакомиться с его произведениями. Все рассказы этого автора очень интересны, но самое захватывающее, на мой взгляд, «Золотой жук».

Этот рассказ будет интересно читать всем: детям и взрослым, любящим приключения и неожиданные повороты событий. Здесь сочетаются великолепный юмор, логика и захватывающий сюжет.

Это произведение заставляет нас думать, размышлять, фантазировать. Мы ищем клад вместе с героями, продумываем стратегию.

После прочтения «Золотого жука» понимаешь, что логика и ум – главные богатства человека.

Даша Гладынюк (6 А)



НА ОСТРИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПЕРА

Рисунок
Павловой Ольги (8 В)

Откуда берутся тучи

Когда я ходила в детский садик, я думала, что облака делают на электростанциях и выпускают их через большие трубы в небо.

Однажды летом мы с родителями на машине возвращались в город. Наш автомобиль ехал за автобусом, и вот тогда я поняла, откуда берутся тучи. Когда мы съезжали с горы, я увидела над городом большую грязно-серую лепешку – это был смог. И наш «сосед»-автобус был тому виной.

Конечно, в последнее время очень много делают для того, чтобы машины выбрасывали меньше выхлопных газов: выпускают более экологичное топливо, помогают владельцам избавиться от старых автомобилей, ужесточают требования к их обслуживанию, наконец, появляются электромобили.

В последнее время редко увидишь легковую машину, за которой струится черный дым. Зато почему-то это совсем не касается грузовиков и автобусов! За некоторыми из них остается след, который черными клубами зависает над дорогой, наполняя все вокруг запахом гари.

Я думаю, что проблемы экологии нашего воздуха можно решить, когда ответственность за это будет нести каждый независимо от того, ездит ли он на автомобиле, курит ли на остановке или просто жжет мусор. Тогда мы сможем спокойно дышать свежим балтийским воздухом, не беспокоясь о том, что находится в нем.

Надеюсь, мой ребенок не увидит, как образуются тучи из выхлопных труб автобусов. Наш город не родина туч!

Богданова Алина (6 В)

НА ОСТРИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПЕРА

***

Чтоб радость завтрашнего дня
Сумел ты ощутить,
Должна быть чистою Земля
И небо чистым быть.
А землю эту, не щадя,
Терзал за веком век
И брал все только для себя
«Разумный» человек.
Сейчас же кинулись спасать
«Природную среду»,
Но почему ж так поздно мы
Почуяли беду?
Услышь, к тебе взываю, человек!!!
Ты гений! Помозгуй своей главою!
Воздай свой долг природе в новый век!
И с рук отмой кровь чистою водою!

Петрова Лена (6 В)

Рисунок Тишковой Наташи (8 В)

Стая рыбок (сказка)

В самой прозрачной реке жила стайка рыбок. Они очень любили свой дом, ведь он был из чистейшей воды. Однажды случилась беда: у реки построили завод, в воду стали сбрасывать отходы, и она загрязнилась.

Все речные жители стали думать, что же им делать.

Тут на помощь всем приплыла волшебная рыбка и сказала: «Давайте уплывем в другое место, тогда люди поймут, что нельзя загрязнять воду».

В этот же день все дружно покинули реку и очутились в другой. Они очень скучали по дому и ждали, когда же, наконец, люди одумаются.

И вот свершилось. Работники фабрики заметили, что вся рыба исчезла, они догадались, что дело в грязной воде и перестали сбрасывать туда отходы.

Теперь все речные жители могли смело возвращаться домой, ведь люди теперь не загрязняют воду, а наоборот отчищают её с помощью фильтров!

Петрова Лена (6 В)

НА ОСТРИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПЕРА

Рисунок Ваниной Алёны (2 Б)

Берёзовый сок (сказка)

Маленький мальчик Вова пошёл в лес за грибами и ягодами. Он очень долго ходил, и ему захотелось пить.

Долгое время мальчик думал, где ему взять воды. Ходил-ходил и «наткнулся» на берёзу, посмотрел на неё, достал ножик для грибов, сделал дырку и вдруг услышал измученный голос, похожий на человеческий стон.

«Кто здесь?» - спросил Вова, но никто ему не ответил.

Мальчик поставил банку, которую он брал для клюквы, чтобы берёзовый сок туда стекал. Пока Вова собирал чернику в другую баночку, натекло немного сока, чтобы мальчик смог утолить жажду.

Вовка довольный и радостный пошёл домой.

Пришёл он домой, рассказал своему дедушке Ивану Ивановичу про странный стон, который он услышал, когда сделал дырку в берёзе.

Иван Иванович немного подумал и строго спросил:

- Зачем же ты у дерева кровь выпил?

- Кровь? - переспросил Вова.

- Разве ты не знаешь, что берёзовый сока для берёзы – это как для нас с тобой кровь? - сказал дедушка.

- Получается, я берёзку жизни лишил? - спросил мальчик со слезами на глазах.

- Нет. Ты просто выпил у неё немного сока и лишил её небольшого количества. Но если каждый человек будет так делать, то берёзка погибнет. Больше так не делай, - успокоил его Иван Иванович.

После этого разговора Вова стал задумываться и заботиться о природе. Он рассказал всем своим знакомым и друзьям эту историю и стал активно «бороться» за жизнь и здоровье природы.

Егорова Лиза (6 А)

Мой Петербург!

Рисунок
Васильевой Жени (7 Б)

***

Петербург. Петербург.
Величавый и прекрасный,
Город славный, боевой!
Он гостей встречает разных
С распростертою душой.

Петербург. Невы прохлада.
Камней гранитных серый тон.
Скульптуры по аллеям сада.
И Стрелки круглый медальон.

Здесь Петропавловская крепость,
И знаменитый порт Кронштадт
С врага сбивают всю свирепость –
Руси не страшен супостат.

Люблю тебя, мой Петербург!
Мою столицу вдохновений,
Твою ночную красоту.
Я здесь черпаю вдохновенье.
И здесь я жду судьбу свою.

Петрова Лена (6 В)

Рисунок
Грищенко Саши (5 А)

Мой Петербург!

Рисунок
Паульс Иры (5 Б)

Рисунок
Богдановой Алины (6 В)

***

Петербург - город вечно нелетной погоды,
Где ночами в июле разводят мосты.
Петербург - город ветра, дождливой природы,
Наш любимый причал неземной красоты.

Сквозь туман мостовых, через годы Блокады
Город гордый Петра шел всегда лишь вперед.
Помни, слышишь, читатель, это в сердце живет!
Мы не вправе забыть фронтовые раскаты!

В Петербурге навеки слились эпохи.
В бурный пустятся пляс, размывая года.
В этом городе можно забыть про все сроки,
Даже нужно забыть! Чтоб тут быть навсегда!

Это город порывов души и стремлений,
Город чистых сердец, город белых ночей,
Город страшной войны, город бед и лишений,
Город - символ культуры и жизни моей!

Аджаматова Ирэк (10 А)

Мой Петербург!

Рисунок
Шибкова Никиты (6 В)

Рисунок
Кирпиченко Полины (5 Б)

Корабль — Санкт-Петербург

Сквозь вечерний играющий свет,
Мозаичного купола свод,
Звук паденья о воду монет,
Ветер мчится — приспешник свобод.

Берег стройный гранитный Невы
Вдоль барокко домов старины,
И в воде у небес синевы
Отражение шпиля-струны.

И Казанский собор не забыт,
Чудотворной иконой храним
Века очерк, ампиром омыт
Стан колонн — монумент нераним.

Защитит всех нас сильным крылом
Ника, нежным объятием рук, -
Будет город наш непобежден,
Наш корабль, наш Санкт-Петербург.

Ольга Летуновская (10 А)

Зарождение Олимпийских игр

Возникновение Олимпийских игр относится к далекому прошлому. Древние греки создали множество прекрасных легенд, рассказывающих о том, как появились Олимпийские игры.

Некоторые легенды утверждают, что в Олимпии около могилы Крона, отца Зевса, состоялись соревнования по бегу. И будто бы их организовал сам Зевс, который таким образом отпраздновал победу над титанами.

Самой популярной в древности была легенда, в которой говорится, что основал Олимпийские игры Геракл после свершения своего шестого подвига - очищения скотного двора Авгия, царя Элиды. Авгий обладал неисчислимыми богатствами. Особенно многочисленны были его стада. Геракл предложил Авгию очистить в один день весь его громадный двор, если он согласится отдать ему десятую часть своих стад. Авгий согласился, считая, что такую работу выполнить в один день просто невозможно. Геракл сломал с двух противоположных сторон стену, окружавшую скотный двор, и отвел в него воду реки Алфей. Вода в один день унесла весь навоз со скотного двора, и Геракл снова сложил стены. Когда Геракл пришел к Авгию требовать награды, царь не дал ему ничего, да еще и выгнал его.

Геракл отомстил царю Элиды. С большим войском он вторгся в Элиду, победил в кровопролитной битве Авгия и убил его смертоносной стрелой. После победы собрал Геракл войско и всю добычу у города Писы, принес жертвы олимпийским богам и учредил Олимпийские игры, которые проводились с тех пор каждые четыре года на

По одной из легенд именно Геракл учредил Олимпийские игры

Рисунок Андреева Стаса (6 А)

священной равнине, обсаженной самим Гераклом оливами, посвященными богине Афине Палладе.

Существует и множество других версий появления и создания Олимпийских игр, но все эти версии чаще всего мифологического происхождения.

По некоторым сведениям появление Олимпийских игр относится к IX веку до н. э. В те времена тяжелые войны разоряли греческие государства. Ифит - царь Элиды, небольшого греческого государства, на территории которого находится Олимпия - отправляется в Дельфы, чтобы посоветоваться с оракулом, как он, царь маленькой страны, может уберечь свой народ от войны и грабежа. Дельфийский предсказатель, пророчества и советы которого считались непогрешимыми, посоветовал Ифиту:

«Нужно, чтобы ты основал Игры, угодные богам!»

Ифит без промедления отправляется на встречу со своим могущественным соседом - царем Спарты Ликургом. Все маленькие раздробленные государства, бесконечно воюющие друг с другом, соглашаются с этим решением. Тотчас Ифит, чтобы доказать свои миролюбивые стремления и отблагодарить богов, учреждает «атлетические Игры, которые будут проходить в Олимпии каждые четыре года». Отсюда и название их - Олимпийские игры. Это произошло в 884 году до н. э.

Так в Греции установился обычай, по которому раз в четыре года в разгар междоусобных войн все откладывали оружие в сторону и отправлялись в Олимпию, чтобы восхищаться гармонично развитыми атлетами и славить богов. Олимпийские игры стали событием общенациональным, объединившим всю Грецию, в то время как до и после них Греция являла собой множество разрозненных, враждующих между собой государств.

Панахова Ира (6 В)