

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
лицей №179 Калининского района Санкт-Петербурга

Принято
Педагогическим советом
ГБОУ лицей №179 Калининского района
Санкт-Петербурга
протокол № 11 от «02» июня 2021 г.



Утверждаю
Директор ГБОУ лицей №179
Калининского района Санкт-
Петербурга
Л.А.Батова
приказ № 113 от «03» июня 2021г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Радио»
Социально-педагогическая направленности
Возраст учащихся 8 – 17 лет
Срок реализации – 1 год

Разработчик:
педагог дополнительного образования
Леонтьев Даниил Олегович

2021 - 2022 учебный год

Пояснительная записка

Одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся в школе является создание школьной радиостудии. Работа по созданию школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых ребят, поэтому эта работа является очень актуальной.

Она складывается из нескольких направлений: информационное, образовательное, воспитательное. Тематика радиопередач, формы, темы, рубрики могут быть весьма разнообразными: тематические радиовыпуски, праздничные программы, музыкальные программы.

Каждую тему радиопередачи необходимо облечь в интересную форму (диалоги, репортажи, интервью), и поэтому программа кружка предполагает занятия по составлению и написанию интервью, репортажей и т. д. Участие школьников в системе школьного радиовещания развивает такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю, в год - 72 часа, и предполагает выпуск радиопередач по самым различным направлениям: спортивно - оздоровительное, гуманитарное, художественно - эстетическое, гражданско - патриотическое.

Программа «Радио» относится к **социально-педагогической направленности**. Программа разработана с учетом требований Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);

Методическими рекомендациями по проектированию общеразвивающих программ (включая разноуровневые Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. N 09-3242 «О направлении информации»);

Распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 1 марта 2017 г. № 617-Р «Об утверждении Методических проектированию дополнительных общеразвивающих программ образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;

««Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СП 2.4.3648-20);

Актуальность программы. Одной из эффективных форм образовательной деятельности учащихся в школе является создание школьной радиостудии. Работа по созданию школьных радиопрограмм помогает выявить активных, талантливых и увлечённых детей. Участие в работе школьной радиостанции влияет на развитие личности ребёнка, его качеств, умений и навыков, сплачивает учащихся разного возраста.

Отличительные особенности программы. Программа школьной радиостудии профессионально – ориентирована. Программа может быть реализована в форме дистанционного образования.

Адресат программы. Программа предназначена для обучения учащихся от 8 до 17 лет.

Объем и срок реализации программы. Продолжительность обучения 1 год – 72 часа (2 часа в неделю).

Цель программы: расширение информационно – познавательных возможностей учащихся, социализация и дальнейшее самоопределение, повышение результативности учебно – воспитательного процесса путём создания школьной радиостудии.

Задачи:

Обучающие:

- Совершенствовать и развивать навыки литературного творчества, повышать грамотность, приобретать первый журналистский опыт.
- Разумное, целесообразное приобщение детей к современной технике, привитие умений и навыков правильного взаимодействия с ней.
- Подбирать материал к предстоящим выступлениям по радио.

Развивающие:

- Развитие культуры общения и коммуникационных способностей.
- Расширение информационно-познавательных возможностей учащихся.
- Развитие творческих способностей.
- Содействует созданию благоприятных условий для развития и нравственного формирования личности учащихся, способствует развитию общения.

Воспитательные:

- Радиосеть является одним из основных элементов школьного самоуправления.
- информация по радио скорее найдет адресата, что стимулирует их познавательную активность, воспитывает здоровый дух в коллективе, способствует сплочению.
- создание творческого коллектива детей, объединяющего ребят самых разных способностей;
- вовлечение детей в различные формы творческой деятельности по выпуску радиопрограмм;

Условия реализации программы:

Условия набора детей в коллективе: набор обучающихся проводится по добровольному желанию и предоставлению заявления от родителей (законных представителей ребенка). Все желающие.

Занятия проводятся в кабинете.

Режим занятий: 1 раза в неделю по 2 ч

Количество детей в группе: 15 человек.

Форма организации деятельности:

-групповая;

-индивидуально-групповая

Формы организации занятий:

-беседа

-теоретическое занятие

-практическое занятие

-учебно-тренировочные

Кадровое обеспечение

Для реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы предусмотрен один специалист - педагог дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение:

Для эффективности образовательного процесса необходимо техническое оборудование:

- компьютер;
- проектор;
- флешки;
- оборудование радиорубки
- информационное обеспечение – аудио, видео, фото, интернет источники;
- дидактический материал – книги, пособия.

Планируемые результаты программы

Личностный результат:

- проявляет интерес к творческой деятельности;
- ответственно относится к порученному делу;
- проявляет интерес к профессии радиоведущего.

Метапредметный результат:

- эмоционально откликается на творческую деятельность;
- прогнозирует конечный результат;
- способен оценить результаты своего труда;
- самостоятельно ставит перед собой цели и задачи;
- сотрудничает со всеми обучающимися в коллективе.

Предметный результат:

- Обучающиеся должны знать:
- историю развития радио;
- устройство радиорубки;
- жанры журналистики;
- основные средства выразительности речи;

Обучающиеся должны уметь:

- правильно говорить;
- составлять заметки;
- брать интервью;
- редактировать текст;

Учебный план

№	Разделы и темы	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
1	Формирование групп.	1			Электронный опрос
2	История создания радио.	1	1		Электронный опрос
3	Назначение и структура школьного радио.	1			Электронный опрос
4	Функционал участников школьного радио.	1			Тестирование
5	Оформление уголка	1		1	Электрон

	информации школьного радио.				ный опрос
6	Музыкальные инструменты школьного радио.	1	1		Электронный опрос
7	Подготовка музыкальной радиопередачи «Спасибо Вам, Учителя!». Установка почтового ящика, для поздравительных открыток учителям.	1		1	Электронный опрос
8	Этапы подготовки радиопередач	1	30 мин	30 мин	Тестирование
9	Радионовости. Содержание, краткость.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
10	Проведение музыкальной радиопередачи «Спасибо Вам, Учителя!».	1		1	Электронный опрос
11	Информация и её основные черты.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
12	Радиопередачи – интервью.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
13	Особенности проведения радиопередач.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
14	Настроение ведущего – успех в эфире.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
15	Культура речи радиоведущего.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
16	Шумы и музыка, их функции в радиопередачи.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
17	Монтаж. Виды радиомонтажа.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
18	Подготовка радиопередачи «Школьные новости».	1		1	Электронный опрос
19	Трансляция радиопередачи «Школьные новости».	1		1	Электронный опрос
20	Музыкальные заставки и их роль на радио.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
21	Радиурок. Особенности радиурока.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос

22	Этапы подготовки радиоурока.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
23	Подготовка литературного радиоурока «Поговорим об осени в стихах».	1		1	Электронный опрос
24	Проведение литературного радиоурока «Поговорим об осени в стихах».	1		1	Электронный опрос
25	Радиослушатели. Интересы радиослушателей.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
26	Мотивы прослушивания радиопередач.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
27	Формы и методы изучения аудитории.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
28	Изучение популярности радиопередач у слушателей.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
29	Знакомство со спецификой подготовки сценария радиопередачи.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
30	Дикторская речь и её роль в радиопередаче.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
31	Подготовка музыкальной радиопередачи «Зимнее настроение».	1		1	Электронный опрос
32	Трансляция музыкальной радиопередачи «Зимнее настроение».	1		1	Электронный опрос
33	Проведение радиопередачи «Безопасная дорога».	1		1	Электронный опрос
34	Особенности работы с микрофоном.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
35	Обязанности звукорежиссёра при выходе в эфир.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
36	Музыка в радиовещании.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
37	Музыкальная радиопередача «Новый год – круглый год».	1		1	Электронный опрос
38	Радиовикторина.	1	30 мин	30 мин	Электрон

	Особенности подготовки радиовикторины.				ный опрос
39	Этапы подготовки радиовикторины.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
40	Подготовка радиовикторины «По страницам детских произведений».	1		1	Электронный опрос
41	Проведение радиовикторины «По страницам детских произведений».	1		1	Тестирование
42	Радиожурналист. Организация труда.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
43	Радиожурналист. Владение культурными нормами и традициями.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
44	Личный архив, фонотека, словари радиожурналиста.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
45	Подготовка радиопередачи - час художественного чтения «О родине, о мужестве, о славе».	1		1	Электронный опрос
46	Час художественного чтения «О родине, о мужестве, о славе».	1		1	Тестирование
47	Особенности радиоречи. Её отличия от повседневной речи.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
48	Сравнение радиоречи с телевизионной речью.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
49	Подбор материала, подготовка к эфиру радиопередачи «В здоровом теле – здоровый дух».	1		1	Электронный опрос
50	Проведение радиопередачи «В здоровом теле – здоровый дух».	1		1	Электронный опрос
51	Подготовка музыкальной радиопередачи «Поговори со мною,	1		1	Тестирование

	мама».				
52	Проведение музыкальной радиопередачи «Поговори со мною, мама».	1		1	Электронный опрос
53	Радиошоу. Особенности проведения.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
54	Этапы подготовки радиошоу.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
55	Подготовка радиошоу отечественной музыки «Музыкальный тайник».	1		1	Электронный опрос
56	Проведение радиошоу «Музыкальный тайник».	1		1	Электронный опрос
57	Радиосценарий. Отличительные особенности, проблемы реализации.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
58	Основные стадии производства радиопрограмм.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
59	Подготовка познавательно-развлекательной радиопередачи «Пошутить и разыграй».	1		1	Электронный опрос
60	Проведение радиопередачи «Пошутить и разыграй».	1		1	Электронный опрос
61	Специализированная медиамузыка. Музыкальные сигналы, эмблемы, подложки, шпигели, интермедии.	1	30 мин	30 мин	Электронный опрос
62	Джингл и монотематический музыкальный пакет.	1	30 мин	30 мин	Тестирование
63	Подготовка литературно-музыкальной радиопередачи «Весна! Весна! И всё ей радо!».	1		1	Электронный опрос
64	Проведение радиопередачи «Весна! Весна! И всё ей радо!».	1		1	Электронный опрос
65	Подготовка	1		1	Электрон

	радиопередачи-интервью «Здоровому всё здорово».				ный опрос
66	Проведение радиопередачи-интервью «Здоровому всё здорово».	1		1	Электронный опрос
67	Подготовка экологического радиоурока «День рождения Земли».	1		1	Тестирование
68	Проведение радиоурока «День рождения Земли».	1		1	Электронный опрос
69	Подготовка радиовикторины «Профессий много в мире есть ...».	1		1	Электронный опрос
70	Проведение радиовикторины «Профессий много в мире есть ...».	1		1	Электронный опрос
71	Подготовка радиопередачи «Вот так ходишь - ходишь в школу, а потом – Последний звонок...». Сбор, обработка информации, о лучших учениках года, о лучших классах года, подведение итогов года.	1		1	Электронный опрос
72	Проведение радиопередачи «Вот так ходишь - ходишь в школу, а потом – Последний звонок...»	1		1	Электронный опрос

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания обучения занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	2 сентября	25 мая	36 недель	72 часа	2 раз в неделю по 1 часу

Оценочные материалы

Начальная	Промежуточная	Итоговая	
Собеседование Тесты	Создание радиосюжета на свободную тему	Контрольное практическое задание	Защита проектной работы

Методические материалы Электронные ресурсы

1. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://standart.edu.ru/>: (Дата обращения: 12.02.2014)
2. Проект Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/> (Дата обращения: 12.02.2014)
3. Шерель, А.А. Радиожурналистика [Текст] / А.А. Шерель. – М.: Дело, Издательство Московского университета, 2000. – 44 с.
4. Гуревич, П.С. Советское радиовещание. Страницы истории [Текст] / П.С. Гуревич, В.Н. Ружников - М.: Искусство, 2004. – 18 с.
5. Меньшикова, А.А. Радио – детям [Текст] / А. А. Меньшикова - М.: НМО ГКРТ, 2008. – 23 с.
6. Марченко, Т.А., Радиотеатр. Страницы истории и некоторые проблемы [Текст] / Т. А. Марченко. - М.: Искусство, 2002. - 224 с.
7. Каргаполов, В.В. Советская радиожурналистика 1945 - 70 гг. Детское и юношеское радиовещание [Электронный ресурс]: курсовая работа / В.В. Каргаполов; [А.: АГУ, 2011] – Режим доступа: <http://www.vivivi.ru/> (Дата обращения: 14.03.2014)
8. Летунов, Ю. А. Время. Люди. Микрофон [Текст] / М.: Искусство, 2010. – 16 с.
9. Глейзер, М.С. Радио и телевидение в СССР. Даты и факты. (1917–1986) [Текст] / М.С. Глейзер - М., 2005. – 122 с.
10. Гальперин, Ю.М. Литературные вечера [Текст] / Ю.М. Гальперин. – М., 2006. - 53 с.
11. Босоное.ру - сайт о нашем счастливом советском детстве [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.bosonogoe.ru/blog/peredachi-na-radio/89.html>
12. Старое радио [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://control.audiopedia.su/>
13. Заря молодёжи [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/?p=5408>
14. Детское радио FM [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.deti.fm/pochitaika/>
15. Филимоновых, Е.Н. Время работать на радио. Современная радиожурналистика в разных жанрах. [Текст] / Е.Н. Филимоновых. – М.: Фонд независимого радиовещания, 2002. – 192с.
16. Войскунский, А.Е. Я говорю, мы говорим. Очерки о человеческом общении. [Текст]/ А.Е.Войскунский - М.: ВНИИСИ, 2009. - 65-71с.
17. Сидорова, М.Ю. Русский язык. Культура речи: конспект лекций / [Текст]/ М.Ю. Сидорова - М.: Алспект-Пресс, 2007. – 391 с.
18. Микрофоны. Говорит школьный радиоузел [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://gazetazm.ru/>
19. Дробыш, Т.А. Организация школьного радиовещания: Сборник методических рекомендаций [Текст] / Т.А. Дробыш. – Витебск:ООВР, 2006. – 38с.
20. Потемкина, Т. В., Соловьева, Н. Н. Русский язык и культура речи [Текст]/ Т. В. Потемкина. – М.: Гардарики, 2004. – 256с.
21. Земская, Е.А. Русская разговорная речь: лингвистический анализ и проблемы обучения. [Текст] / Е.А. Земская. - М.: Русский язык, 2011.- 457с.

22. Ppt4web.ru [Электронный ресурс]. - <http://ppt4web.ru/pedagogika/rol-uchitelja-v-formirovanii-kljuchevykh-kompetentnostejj-u-shkolnikov.html>
23. ЦДО Эйдос [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://eidos-projects.livejournal.com/>
24. Богуславская, Н.Е., Купина Н.А. Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). [Текст] / Н.Е. Богуславская. – Екатеринбург: Арго, 2010. - 176с.
25. Шейнов, В.П. Риторика [Текст] / В.П. Шейнов. - Мн.: Амалфея, 2000. - 592с.
26. Социальная сеть работников образования nsportal.ru [Электронный ресурс] - Ермакова, О.Н. Артикуляционная гимнастика. Тренинг речевых мышц. статья / - Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/artikulyacionnaya-gimnastika-trening-rechevyh-myshc/>
27. Зайцев, Н.А. Скороговорки. [Текст] / Н.А. Зайцев. – М.: Олма-Пресс, 2003. - 66с.
28. Школа природного голоса [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.goloslogos.ru/>
29. Щетинин, М.Н. Дыхательная гимнастика Стрельниковой [Текст] / М.Н. Щетинин. - М.: Метафора, 2007. - 128 с.
30. Никольская, С.Т. Техника речи (методические рекомендации и упражнения для лекторов) [Текст] / С.Т. Никольская. - М.: Издательство Знание, 2009. – 80с.
31. Фестиваль педагогических идей. Открытый урок [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles>